Затверджено та надано гриф

«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»

(наказ Міністерства освіти і науки України від 03 серпня 2022 року № 698)

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ. ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ 10 – 11 КЛАСИ

Навчальна програма для закладів загальної середньої освіти

2022

**НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ**

**для закладів загальної середньої освіти**

**ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ. 10–11 класи ІСТОРІЯ УКРАЇНИ. 10–11 класи**

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Навчання історії спрямоване на реалізацію загальної **мети базової серед- ньої освіти**, яка полягає в розвитку та соціалізації особистостей учениць/учнів, формуванні їхньої національної самосвідомості, загальної культури, світоглядних орієнтирів, екологічного стилю мислення і поведінки, творчих здібностей, дослід- ницьких і життєзабезпечувальних навичок, здатності до саморозвитку й само- навчання в умовах глобальних змін і викликів.

Випускник закладу загальної середньої освіти – це патріотка/патріот України, яка/який знає її історію; носійка/носій української мови, культури, яка/який поважає культуру інших народів, вільно спілкується державною мовою, володіє також рід- ною (у разі відмінності) й однією чи кількома іноземними мовами, має бажання і здатність до самоосвіти, виявляє активність і відповідальність у громадському й особистому житті, здатна/здатний до підприємливості й ініціативності, має уяв- лення про світобудову, бережно ставиться до природи, безпечно й доцільно ви- користовує досягнення науки і техніки, дотримується здорового способу життя.

Процес консолідації української нації, що відбувається впродовж тривалої російсько-української війни й особливо після широкомасштабного російського військового вторгнення, яскраво підкреслює важливість шкільної історичної освіти.

**Мета шкільної історичної освіти**

**Метою шкільної історичної освіти є:** а) формування вільної особистості, яка визнає національні та загальнолюдські цінності й керується морально-етич- ними критеріями та почуттям громадянської відповідальності у своїй поведінці; б) виховання засобами історії громадянської свідомості, зорієнтованої на патрі- отичне почуття приналежності до власної держави та до її спільних історичних, політичних і культурних цінностей, а також на демократичні пріоритети й злагоду в суспільстві; в) прищеплення толерантності й поваги до різних поглядів, релігій, звичаїв і культур, уміння знаходити порозуміння з іншими людьми задля досяг- нення суспільно значущих цілей.

Ця мета має конкретизуватися в **комплексі завдань**, з яких пріоритетними є:

* поглиблення інтересу до історії як сфери знань і навчального предмета, розвиток мисленнєвих здібностей та умінь, необхідних для розуміння сучасних викликів;
* набуття системних знань про факти, події, явища, тенденції в Україні та світі з позицій: цінності життя людини, досвіду українського державотворення, утвердження єдності й соборності українського народу, значення європейських культурних і правових традицій для суспільних процесів в Україні, зміцнення національних інтересів і суверенітету, цілісності та непорушності кордонів україн- ської держави в контексті світового історичного процесу;
* розвиток історичного, критичного та творчого мислення, здатності розуміти загальний хід історичного процесу, проблеми, що стоять перед країною та світом;
* усвідомлення національного інтересу, необхідності захисту суверенітету, територіальної цілісності власної держави в умовах реальних військово-політич- них, інформаційних та інших викликів;
* долучення до духовних і культурних надбань і цінностей, історико-культур- них традицій українського й інших народів;
* сприяння формуванню політичної та правової культури, громадянської самосвідомості, пошани до державної символіки України в гармонійному поєднанні із національними та загальнолюдськими цінностями.

**Реалізація мети шкільної історичної освіти здійснюється через розвиток основних складових історичної свідомості:** а) накопичення знань про основні події, явища та процеси, їхні давніші та сучасні інтерпретації; б) оволодіння способами розумових дій, необхідних для розуміння минулого, осягнення сучас-

ного і прогнозування майбутнього, в) усвідомлення демократичних цінностей та їх дотримання на практиці.

**Обов’язкові результати шкільної історичної освіти** передбачають, що уче- ниця/учень:

* мислить історико-хронологічно, орієнтується в історичному часі, встанов- лює причиново-наслідкові зв’язки між подіями, явищами і процесами, діяльністю людей та її результатами в часі, виявляє зміни і тривалість у житті суспільства **(хронологічна компетентність**);
* мислить геопросторово, орієнтується в соціально-історичному просторі, ви- являє взаємозалежність розвитку суспільства, господарства, культури і навколиш- нього природного середовища (**просторова компетентність**);
* мислить критично, працює з різними джерелами інформації та формулює історично обґрунтовані запитання (**інформаційна компетентність**);
* мислить системно, виявляє взаємозв’язок, взаємозалежність та взаємо- вплив історичних подій, явищ, процесів, постатей у контексті відповідних епох; розуміє множинність трактувань минулого і сучасного та зіставляє їхні інтерпрета- ції **(логічна компетентність);**
* усвідомлює власну гідність, реалізує власні права і свободи, поважає пра- ва і гідність інших осіб, виявляє толерантність, протидіє проявам дискримінації **(аксіологічна компетентність**).

**Зміст історичного матеріалу базується на таких пріоритетах:** науковість, національна спрямованість, хронологічна послідовність, логічність, людський вимір історії, постановка проблемних навчальних завдань, полікультурність; органічне й оптимальне дотримання пропорцій між суспільно-політичною, соціально-економіч- ною, культурною та духовною складовими історичного процесу, загальнонаціо- нальною історією, регіоналістикою й історичним краєзнавством; виокремлення історії повсякдення, мікроісторії та особливостей трансформації рівня життя насе- лення відповідно до подій, що відбувалися в Україні та світі.

**Змістові наголоси навчальних програм**

Політичні, економічні, соціальні й культурні виклики, що виникли у зв’язку з повномасштабною збройною агресією Російської Федерації проти України зумо- вили необхідність змін у чинних навчальних програмах з історії для закладів загальної середньої освіти, щоби не лише доповнити наявний матеріал останніми подіями, але й урахувати нові історіографічні напрацювання та увиразнити на- скрізні сюжетні лінії з минулого, що дають змогу пояснити сучасні події. А саме:

* відображено історію Русі-України, Галицько-Волинського князівства, коро- лівства Руського, українських земель у середині XIV – початку XVІ ст. відповідно до здобутків сучасної зарубіжної та української історіографії;
* переформатовано концептуально зміст ранньомодерної історії України, виходячи з конечної необхідності зв’язати між собою досвіди перебування укра- їнських земель в складі Речі Посполитої та Війська Запорозького/Гетьманщини, як генетично споріднених в розрізі державних інституцій, політичної культури, еконо- міки, культури й повсякденного життя;
* впроваджено поняття-концепт «Козацька революція середини ХVІІ ст.», який якнайкраще відповідає сутності цього явища і протягом останнього десяти- ліття дедалі впевненіше набуває визнання в українській та світовій історіографії;
* осучаснено зміст історії України «довгого» ХІХ ст., де закцентовано на про- цесах українського націєтворення і націєствердження;
* звернуто основну увагу на історію України ХХ ст.;
* внесено до програми погляд на СРСР як на державу імперського типу, де імперський спосіб організації влади поєднувався з тоталітарним режимом;
* при висвітленні Української революції перенесено наголос на події 1917– 1918 рр., адже революція досягла мети, коли постала Українська Народна Рес- публіка;
* наголошено на державотворчій спадкоємності сучасної України від Укра- їнської Народної Республіки;
* сконцентровано увагу на понятті «українська політична нація», зокрема, на формуванні її контурів і консолідацію впродовж ХХ ст.;
* ширше представлено практику використання в СРСР масового штучного голоду як політичного знаряддя;
* розширено просторові контексти української історії, з української пер- спективи осмислено сюжети світової історії (як-от: внесено сюжет про національне державотворення в Білорусі, країнах Балтії та Закавказзя);
* передбачено окремим навчальним блоком розгляд сучасної російсько- української війни, зокрема, її історичного коріння;
* запроваджено нові поняття та терміни, актуальні для розуміння сучасності (наприклад, «доктрина “русского міра”», «рашизм» тощо);
* звернуто увагу на необхідність ширшого використання пізнавальних і ви- ховних можливостей історичної біографістики;
* зорієнтовано школярів на вивчення не лише інструментів насильства, якого в ХХ ст. зазнавали українці, а й опору йому тощо.

**Сьогодні Україна переживає найважчі випробування за весь період не- залежності.** Повномасштабна війна, яку 24 лютого 2022 р. розпочала Російська Федерація, спрямована насамперед проти української державності та має виразні риси геноциду українського народу. Складовою цього геноциду є намагання пу- тінського режиму знищити українців як політичну націю, зруйнувати не тільки укра- їнські міста і села, але й українську історичну пам’ять та національну самосві- домість.

У підготовці до цієї варварської війни путінський режим особливу роль при- діляв фальсифікації історії та пропаганді «русского міра», формуючи у росіян імперську свідомість та шовіністичні настрої. Тому, в умовах протистояння агре- сивній антиукраїнській пропаганді, особливе значення має збереження та розвиток української історичної освіти та подальше формування в української учнівської молоді патріотизму, усвідомлення загальнолюдських цінностей та несприйняття імперської і шовіністичної ідеології. При цьому українська історична освіти має не

«віддзеркалювати» ідеологічні атаки з боку путінського режиму, а послідовно про- довжувати формування в учнівства української історичної пам’яті, патріотизму та розуміння єдності України та українського народу з Європою та європейськими демократичними цінностями.

Із цього огляду Програма допускає, пропонує змінювати поняття «радян- ський» на «совєтський» у контекстах, що вказують на: 1) непритаманні для України і нав’язані керівним центром СРСР/СССР політичні, економічні, соціальні та куль- турні практики (напр., світогляд «совєтської людини», «совєтизація», «концепція “совєтського народу”»); 2) негативізацію, спотворення більшовиками (комуністами) понять «Ради», «радитися», «народовладдя». У Програмі в більшості випадків зра- зки таких замін запропоновано під час першого вживання понять. Надалі вони зазвичай не повторюються, щоб не переобтяжувати змістову та компетентнісну складові таблиць.

**Структура програми та організація навчання учнівства**

Програма складається з Пояснювальної записки, структурованих за розді- лами очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учениць/учнів і змісту навчального матеріалу як основи для досягнення цих результатів. Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності зорієнтовані на формування відпо-

відних компетентностей і викладені через знання, розуміння й уміння, які від- повідають знаннєвому, смисловому й діяльнісному компонентам. Ціннісний ком- понент (зважаючи на особливості історичного матеріалу) окремо за розділами не описується, позаяк відображений у компонентах ключових компетентностей і актуалізується через знання, розуміння й уміння наскрізно в межах усіх розділів.

Зміст кожного розділу програми містить перелік історичних сюжетів, не розділених на окремі заняття. Вчительство, орієнтуючись на вимоги щодо підго- товки учениць/учнів, має можливість самостійно визначати назву теми, кількість і перелік питань до кожного уроку залежно від умов організації навчального про- цесу, пізнавальних можливостей школярок/школярів, класу та індивідуального підходу вчительки/вчителя до навчання. До кожної теми подано орієнтовні зав- дання для практичних і творчих робіт, у деяких випадках – рекомендований (але не вичерпний) перелік історичних подій, об’єктів і джерел для організації навчаль- ної роботи. Це не виключає залучення учительством інших джерел та пізна- вальних завдань, зберігаючи загальну спрямованість роботи відповідно до ком- петентнісного підходу.

У програмі немає розподілу навчальних годин за розділами. У межах загаль- ної річної кількості годин учительство може самостійно визначати час для роботи над кожним розділом програми, але не порушуючи при тому повноти завдань, визначених як результати і зміст навчально-пізнавальної діяльності. Тематика практичних і творчих робіт укладена таким чином, аби диференціювати завдання в класі за рівнем складності. Для підвищення ефективності навчання, зокрема розподілу навчального часу, програма пропонує синхронізувати вивчення історії України та всесвітньої історії в 7–11 класах. Рекомендовану послідовність роботи над проблематикою історії України та всесвітньої історії за розділами наведено в таблиці наприкінці Пояснювальної записки.

Організацію навчально-пізнавальної діяльності учениць/учнів за цією програ- мою учителька/учитель відображає у власному календарно-тематичному плані або в робочій програмі, що її затверджує керівник навчального закладу. Робочу про- граму вчителька/учитель укладає тоді, коли хоче вибудувати в межах навчальної програми свій алгоритм роботи з учнівством, зокрема акцентувати на певних навчальних цілях, змістових елементах, змінити послідовність вивчення матеріалу, додати матеріал з історії рідного краю, доповнити тематику практичних і творчих робіт тощо.

Практичні роботи є обов’язковими для кожного розділу програми. Вони мо- жуть відбуватися в різних формах: як на окремій ланці уроку (для вивчення нового матеріалу, узагальнення, закріплення тощо), так і протягом усього уроку (лабо- раторно-практичне заняття). Така робота може виконуватися за вибором як учи- тельства, так і учнівства, як у класі, так і вдома, але з обов’язковою презентацією її результатів на занятті. Організація лабораторно-практичних занять передбачає певну динаміку, яка полягає у збільшенні в кожному наступному класі лабора- торної (обсяг, складність, характер і види джерел) і практичної (урізноманітнення способів діяльності) складової, ступеня самостійності учнівства (від виконання роботи за допомогою вчительки/вчителя за докладною інструкцією до самостій- ного виконання за загальним завданням). За основними видами діяльності практичні роботи поступово змінюють свій характер від описових і частково- аналітичних до переважно аналітичних.

У визначенні результатів навчально-пізнавальної діяльності програма робить наголос на діяльнісному компоненті. На думку укладачок/укладачів, ефективність навчання залежить передусім від залучення учнівства до різноманітних видів діяльності, що дає змогу йому успішніше оволодівати суспільним досвідом і, як наслідок, забезпечує соціальну активність особистості, її спрямованість на творчу

діяльність. Тому, зокрема в 10–11 класах, до кожного розділу подано теми, які можуть бути розкриті під час виконання навчальних проєктів, написання есе, а також – у багатьох випадках – пропозиції щодо можливості використання між- предметних зв’язків. Учителька/учитель на свій розсуд може обирати (змінюва- ти/корегувати/доповнювати) теми, а також досліджувати їх у різний спосіб, за- лежно від умов організації навчального процесу, пізнавальних можливостей школярства, класу й індивідуального підходу вчительства до навчання. Рекомен- довані проєкти спрямовані на розвиток творчо-пошукових умінь і навичок. Голов- ним критерієм успішності роботи вчительки/вчителя за цією програмою є не так змістова повнота, як уміння налагодити творчу роботу учнівства з орієнтацією на формування ключових і предметних компетентностей.

**Послідовність вивчення історії України і всесвітньої історії в розрізі класів**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Клас** | **Навчальний предмет** | **Кількість годин** |
| 10 | Всесвітня історія Історія України | 35  52 |
| 11 | Всесвітня історія Історія України | 35  52 |

**Таблиця для синхронізації історії України та всесвітньої історії в 10–11 класах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Клас** | **Предмет** | **Розділ навчальної програми** |
| 10 клас | Історія України | **Повторення. Вступ.** |
| Всесвітня історія | **Розділ 1.** Передумови Першої світової війни. Війна та  революції. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Історія України | **Розділ 1.** Україна в роки Першої світової війни. |
| Історія України | **Розділ 2.** Українська революція, розпад Російської  імперії та постання національної держави – Української Народної Республіки. |
| Всесвітня історія | **Розділ 2.** Облаштування повоєнного світу. |
| Історія України | **Розділ 3.** В боротьбі за українську незалежність. |
| Всесвітня історія | **Розділ 3.** Провідні держави світу в міжвоєнний період. |
| Історія України | **Розділ 4.** Україна в складі тоталітарної імперії –  Союзу Радянських Соціалістичних Республік. |
| Всесвітня історія | **Розділ 4.** Держави Центрально-Східної Європи. |
| Історія України | **Розділ 5.** Західноукраїнські землі в міжвоєнний  період. |
| Всесвітня історія | **Розділ 5.** Держави Азії та Латинської Америки. |
| Всесвітня історія | **Розділ 6.** Передумови Другої світової війни. |
| Всесвітня історія | **Розділ 7.** Друга світова війна. |
| Історія України | **Розділ 6.** Україна в роки Другої світової війни. |
| Всесвітня історія | **Розділ 8.** Повсякденне життя та культура в першій половині ХХ ст. |
| 11 клас | Історія України | **Повторення. Вступ.** |
| Всесвітня історія | **Розділ 1.** Облаштування Повоєнного світу. |
| Історія України | **Розділ 1.** Україна в перші повоєнні роки. |
| Всесвітня історія | **Розділ 2.** Держави Північної Америки та Західної  Європи: формування постіндустріального суспільства. |
| Історія України | **Розділ 2.** Україна в умовах десталінізації. |
| Історія України | **Розділ 3.** Україна в період системної кризи Союзу  Радянських Соціалістичних Республік. |
| Всесвітня історія | **Розділ 3.** Держави Центрально-Східної Європи:  трансформаційні процеси. |
| Історія України | **Розділ 4.** Відновлення державної незалежності  України, її роль у розпаді Союзу Радянських Соціалістичних Республік. |
| Всесвітня історія | **Розділ 4.** Держави Азії, Африки та Латинської  Америки: вибір шляхів розвитку. |
| Історія України | **Розділ 5.** Становлення, розвиток України як  незалежної держави. |
| Всесвітня історія | **Розділ 5.** Міжнародні відносини. |
| Всесвітня історія | **Розділ 6.** Повсякденне життя і культура. |
| Історія України | **Розділ 6.** Європейський вибір України. Російсько-  українська війна. |
| Всесвітня історія | **Узагальнення до курсу.** |

**ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ (1914–1945 рр.). 10 клас**

**(35 годин)**

**Структура курсу.**

**Розділ 1.** Передумови Першої світової війни. Війна та революції.

**Розділ 2.** Облаштування повоєнного світу.

**Розділ 3.** Провідні держави світу в міжвоєнний період.

**Розділ 4.** Держави Центрально-Східної Європи. **Розділ 5.** Держави Азії та Латинської Америки. **Розділ 6.** Передумови Другої світової війни.

**Розділ 7.** Друга світова війна.

**Розділ 8.** Повсякденне життя та культура в першій половині ХХ ст.

**Розділ 1. ПЕРЕДУМОВИ ПЕРШОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ. ВІЙНА ТА РЕВОЛЮЦІЇ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *хронологічні межі* Першої світової війни: * *дати* революції в Російській імперії, вступу у війну Сполучених Штатів Америки (США), | Початок «Великої війни».  Стратегічні плани ворогуючих сторін, їхні наміри щодо України. |

|  |  |
| --- | --- |
| приходу до влади більшовиків, розпаду Австро- Угорської імперії, повалення монархічного ладу в Німеччині, Болгарії, Туреччині, Комп’єнського  перемир’я.  **Розуміти:**   * *поняття*: «геноцид», «геополітика»,   «геополітичні інтереси», «ксенофобія», «Перша світова війна», «позиційна війна», «система озброєного миру»;   * *вплив* економічних і політичних процесів на хід війни; * *наслідки* вступу у війну США та виходу з війни Росії; * *передумови* розпаду континентальних імперій і створення національних держав.   **Уміти:**   * *встановити хронологічну послідовність і синхронність* подій Першої світової війни, революційних подій у Європі; * *показати на карті зони* геополітичних зазіхань держав – Антанти та Троїстого (Четверного) союзу; *місця* основних битв Першої світової війни; * *визначити передумови* Першої світової війни; революцій у Європі, *причини і наслідки* приходу до влади в Росії більшовиків; * *визначити особливості* повсякденного життя під час війни, статус жінки в суспільстві в період   війни;   * *узагальнити* основні політичні, економічні та   світоглядні наслідки Першої світової війни та революцій у країнах Європи. | Фронти війни та  характеристика основних воєнних кампаній.  Міжнаціональні конфлікти в умовах війни. Людина на фронті й у тилу.  Російська революція  1917 р. та її вплив на перебіг війни. Брестський мирний договір Російської Соціалістичної Федеративної Радянської/Совєтської Республіки (РСФРР/РСФСР) з державами Четверного союзу, визнання Української Народної Республіки (УНР). Поразка Німеччини та її союзників. Розпад імперій і утворення нових незалежних держав у Європі. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Перша світова: повсякденне життя в умовах фронту і тилу. * Світовідчуття європейця: наслідки Великої війни (на основі мемуарів і художніх творів).   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Жінки у війнах і революціях початку ХХ ст. (соціальні статуси і життєві долі). * Будні війни (збірка візуальних матеріалів). | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Громадянська освіта. Розділ: Людина в соціокультурному просторі. Тема: Конфлікти. (Учень/учениця знає та критично оцінює причини зародження конфліктів, аналізує шляхи подолання конфліктних ситуацій; формує навички ефективної комунікації та ненасильницького  розв’язання соціальних конфліктів). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 2. ОБЛАШТУВАННЯ ПОВОЄННОГО СВІТУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**  – *час роботи* Паризької та Вашингтонської | «14 пунктів» Вудро Вілсона. Паризька мирна |

|  |  |
| --- | --- |
| конференцій, укладення мирних договорів за підсумками Паризької конференції, підписання пакту Бріана-Келлога;   * *статус* українських земель відповідно до рішень Паризької мирної конференції.   **Розуміти:**   * *поняття*: «демілітаризована зона»,   «контрибуція», «репарація», «санітарний кордон», «система колективної безпеки»;   * *вплив* «14 пунктів» Вудро Вілсона на встановлення повоєнного світового устрою; * *суперечності* Версальсько-Вашингтонської системи; *цілі та організацію діяльності* Ліги Націй; * *причини* ревізії повоєнних міждержавних угод.   **Уміти:**   * *встановити хронологічну послідовність*   підписання угод, що стали основою Версальсько- Вашингтонської системи;   * *схарактеризувати* (з використанням історичної карти) територіальні зміни, зафіксовані в текстах   мирних договорів із Німеччиною та її союзниками;   * *дати оцінку* рішенням Паризької та Вашингтонської конференцій із позицій інтересів   «великих» і «малих» держав;   * *визначити* джерела нестабільності в Європі; * *висловлювати обґрунтовані судження* щодо   вжитих державами Антанти та Лігою Націй заходів із підтримання стабільності в Європі. | конференція. «Українське питання» на Паризькій  конференції. Версальський договір. Створення Ліги Націй. Мирні договори із союзниками Німеччини.  Вашингтонська конфе- ренція. Завершення  формування Версальсько- Вашингтонської системи, її суперечності.  Джерела нестабільності міждержавних відносин.  Початок ревізії повоєнних угод. Пакт Бріана-Келлога. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Вогнища напруги в міжнародних відносинах: причини, сторони та наслідки протистояння.   **Орієнтовні теми для написання есе.**   * Переможені й переможці у Великій війні: узгодження позицій. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Громадянська освіта. Розділ: Людина в соціокультурному просторі. Тема: Конфлікти. (Учень/учениця знає та критично оцінює причини зародження конфліктів, аналізує шляхи подолання конфліктних ситуацій; формує навички ефективної комунікації та ненасильницького  розв’язання соціальних конфліктів). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 3. ПРОВІДНІ ДЕРЖАВИ СВІТУ В МІЖВОЄННИЙ ПЕРІОД**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *хронологічні межі* доби «проспериті», Великої депресії, «Нового курсу», діяльності урядів Народного фронту у Франції, реформування Британської імперії, існування Веймарської республіки, Громадянської війни в Іспанії; * *дати* Листопадової революції в Німеччині, | Сполучені Штати Америки.  Зростання ролі США на міжнародній арені. Доба  «проспериті». Велика депресія. «Новий курс»  Франкліна Рузвельта, його  складові та основні наслідки. |

|  |  |
| --- | --- |
| приходу до влади фашистів в Італії, нацистів у Німеччині, утвердження комуністичного тоталітаризму (сталінізму) в СРСР/СССР.  **Розуміти:**   * *поняття*: «авторитаризм», «авторитарна модель модернізації», «антисемітизм», «державне регулювання економіки», «комуністичний режим»,   «коренізація», «корпоративна держава», «нацизм (націонал-соціалізм)», «нова економічна політика (неп)», «проспериті», «світова фондова біржа»,  «тоталітаризм», «фашизм»;   * *характер* економічного зростання у світі 1920- х рр.;   - *причини та характер* зближення Веймарської Німеччини та СРСР   * «Новий курс» Франкліна Делано Рузвельта як вимушений *перехід* до державного регулювання ринкової економіки; * *імперський характер* політичного режиму СРСР/СССР; * *цілі та методи* політики «великого стрибка» в СРСР/СССР; * *сутність протистояння* між тоталітарними режимами та демократичними рухами як визначальну особливість історичного процесу в міжвоєнний період; * *світоглядне наповнення* тоталітарних ідеологій, їхню *спрямованість* проти інтересів людини і засад людяності.   **Уміти:**   * *встановити хронологічну послідовність і синхронність* фактів, пов’язаних із економічною стабільністю та світовою кризою у провідних   країнах міжвоєнного світу, боротьбою за збереження демократичного устрою і становленням тоталітарних режимів у СРСР/СССР, Італії та Німеччині;   * *виявити* (з використанням історичної карти та інших джерел) зміни в геополітичній ситуації в Європі у зв’язку з утвердженням тоталітарних режимів; * *схарактеризувати* добу «проспериті» в США, реформування Британської імперії, діяльність Народного фронту у Франції, Веймарську республіку і нацистський режим у Німеччині, фашистський режим в Італії, нову економічну політику та політику «великого стрибка» в СРСР/СССР; * *порівняти* стратегії подолання світової   економічної кризи, обрані урядами США, Великої Британії, Франції, Німеччини та Італії;  комуністичний, фашистський та нацистський | Велика Британія.  Особливості розвитку Великої Британії в 1920– 1930-ті рр. Спроби  реформування Британської імперії.  Франція. Політичний та соціально-економічний розвиток Франції в 1920– 1930-х рр. Народний фронт і його уряди.  Італія. Становище Італії  після Першої світової війни. Корпоративна держава: ідея та реальність. Встановлення фашистського режиму.  Німеччина. Листопадова революція та становлення Веймарської республіки.  Повоєнне зближення  Веймарської Німеччини та СРСР. Вплив світової  економічної кризи в Німеччині на політичне життя країни. Прихід до  влади нацистів. Нацистська расистська ідеологія та антисемітизм. Політична і соціально-економічна сутність нацизму.  Союз Радянських/ Совєтських Соціалістичних Республік (Радянський/ Совєтський Союз, СРСР/СССР) як держава імперського типу. Військово- промислова модернізація.  Ознаки та прояви тоталітарного режиму в СРСР/СССР.  Виклики міжвоєнного часу.  Європа від економічної стабільності до світової кризи. Запровадження  державного регулювання соціально-економічних  процесів.  Громадянська війна в Іспанії.  Європа перед вибором між  демократією та авторитаризмом. |

|  |  |
| --- | --- |
| тоталітарні режими;   * *встановити передумови, механізми та наслідки* утвердження тоталітарних режимів в Італії та Німеччині; * *визначити* особливості імперського устрою СРСР/СССР; * *висловлювати аргументовані судження* про політичну діяльність Адольфа Гітлера, Беніто Муссоліні, Джеймса Макдональда, Едуарда   Даладьє, Йосифа Сталіна, Франкліна Рузвельта. | Радикалізація політичного життя.  Ідеологічне осмислення нових реалій суспільного життя: комунізм, соціал- реформізм, неолібералізм, інтегральний націоналізм, фашизм і нацизм. |
| **Орієнтовні теми практичних занять.**   * Європа: політика економії та протекціонізму, впровадження державного контролю над економікою. * Тоталітарні режими: державний контроль над публічним життям і суспільною свідомістю. * Комуністичний тоталітаризм: світоглядне наповнення і спрямованість.   **Орієнтовні назви навчальних проєктів.**   * Геополітична ситуація в Європі у період між світовими війнами. * Суспільне життя міжвоєнної Європи та його осмислення у наукових працях і мистецьких творах. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Географія. Розділ: Регіони та країни світу. Тема: Країни Європи. (Учень/учениця складає комплексну суспільно-географічну характеристику країн регіону; робить висновки щодо чинників високого  індустріального розвитку країн Західної Європи). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 4. ДЕРЖАВИ ЦЕНТРАЛЬНО-СХІДНОЇ ЄВРОПИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *час* утворення нових держав у Центрально- Східній Європі, формування авторитарних режимів у регіоні, утворення Югославії; * *перебіг* економічних, політичних і культурних   процесів у країнах Центрально-Східної Європи в міжвоєнний період.  **Розуміти:**   * *поняття*: «королівська диктатура», «примусова асиміляція», «санація», «сепаратистський рух»; * *особливості* політики Польщі в Галичині й на Волині та причини наростання напруги між українцями і поляками внаслідок пацифікації, осадництва та полонізації; * *труднощі становлення* нових незалежних держав у Центрально-Східній Європі; * *особливості* авторитарних режимів у країнах Центрально-Східної Європи; * *сутність* національних проблем у центрально- східноєвропейському регіоні.   **Уміти:**   * *синхронізувати* процеси та події в країнах | Відновлення польської державності. Становлення Другої Речі Посполитої.  Переворот 1926 р.  Чехословацька республіка. Угорська революція.  Режим Міклоша Горті.  Румунія в міжвоєнні роки.  Королівська диктатура. Режим Йона Антонеску.  Болгарія в міжвоєнний період. Політична нестабільність держави.  Встановлення королівської диктатури.  Утворення Королівства сербів, хорватів і словенців. Проголошення Югославії.  Становище національних меншин і міжнаціональні відносини у країнах регіону. |

|  |  |
| --- | --- |
| Центрально-Східної Європи;   * *схарактеризувати* геополітичне становище   Центрально-Східної Європи в міжвоєнний період;   * *встановити* передумови становлення авторитаризму в країнах Центрально-Східної Європи; * *порівняти* розвиток країн регіону в міжвоєнний період; * *висловлювати аргументовані судження* про   політичну діяльність Томаша Масарика, Юзефа Пілсудського. |  |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Центрально-Східна Європа: вибір між демократією й авторитаризмом. * Міжнаціональні відносини у державах Центрально-Східної Європи.   **Орієнтовна тема для навчального проєкту.**   * Українська еміграція в Центрально-Східній Європі: політична діяльність і культурне життя. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Географія. Розділ: Регіони та країни світу. Тема: Країни Європи. Держави-сусіди. (Учень/учениця характеризує особливості розміщення та формування населення країн та регіонів, урбанізаційні процеси,  обґрунтовує галузеву структуру господарства країн Європи). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 5. ДЕРЖАВИ АЗІЇ ТА ЛАТИНСЬКОЇ АМЕРИКИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *час* національних революцій в Китаї і Туреччині; * *тенденції* економічного та суспільного розвитку країн Азії та Латинської Америки.   **Розуміти:**   * *поняття*: «гандизм», «етатизм», «латифундія»,   «сіонізм», «хунта»;   * *вплив* суперечностей Версальсько-Вашингтонської системи на розвиток країн Азії й міжвоєнний   період;   * *витоки та сутність* Близькосхідної проблеми.   **Уміти:**   * *синхронізувати* події економічного та суспільного життя Японії, Китаю, Індії, мусульманських держав та країн Латинської Америки; * *виявити* (за допомогою карти) геополітичні інтереси Японії в міжвоєнний період; * *визначити* особливості модернізаційних процесів у країнах Азії та Латинської Америки,   антиколоніального руху в Індії та національного руху в Китаї; характерні риси, причини та наслідки мілітаризації Японії;   * *проаналізувати* економічне та суспільне життя   населення в країнах Азії та Латинської Америки з позицій протистояння демократії та | Японія. Мілітаризація економіки, державних інституцій та суспільної свідомості населення.  Зовнішня експансіоністська політика.  Китай. Національна революція та боротьба за владу між Комуністичною партією Китаю (КПК) і  Гомінданом.  Індія. Розгортання антиколоніальної боротьби.  Країни Передньої Азії.  Розпад Османської імперії. Модернізація Туреччини та Ірану. Основні аспекти  Близькосхідної проблеми.  Латинська Америка: протиборство  демократичних сил і  диктаторських режимів. |

|  |  |
| --- | --- |
| авторитаризму;  – *висловлювати аргументовані судження* про  громадсько-політичну діяльність Кемаля Ататюрка, Махатми Ганді, Чан Кайші. |  |
| **Орієнтовна тема для практичного заняття.**   * Азія та Латинська Америка: протиборство демократичних сил і диктаторських режимів.   **Орієнтовна тема для навчального проєкту.**   * Філософія ненасильства у визвольних рухах ХХ ст. (досвід Махатми Ганді в діяльності Мартіна Лютера Кінга, Нельсона Мандели, радянських/совєтських дисидентів).   **Орієнтовні теми для написання есе.**   * Портрет національного лідера на тлі епохи: Кемаль Ататюрк, Махатма Ганді, Сунь Ятсен, Чан Кайші (*на вибір учительки/учителя або учениці/учня*). * Визвольні рухи першої половини ХХ ст. перед вибором: радикалізм чи ненасильницький опір. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Географія. Розділ: Регіони та країни світу. Тема: Країни Азії. (Учень/учениця порівнює особливості господарства різних за рівнем економічного розвитку країн Азії; оцінює роль країн Азії в світі). — 10 клас. Географія. Розділ: Регіони та країни світу. Тема: Країни Латинської Америки. (Учень/учениця називає історико-політичні процеси, що відбуваються в регіоні; аналізує специфіку складу населення та системи розселення); — 10 клас.  Географія. Розділ: Регіони та країни світу. Тема: Країни Африки. (Учень/учениця визначає особливості галузевої структури, територіальної організації господарства та роль країн Африки в світі; аналізує причини економічної відсталості та бідності багатьох країн Африки, розуміє роль провідних країн  Африки на континенті). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 6. ПЕРЕДУМОВИ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *час* утворення «Вісі», Мюнхенської угоди, англо- франко-радянських/совєтських переговорів у Москві, *дату* укладення пакту Молотова- Ріббентропа.   **Розуміти:**   * *поняття*: «аншлюс», «Вісь», «Мюнхен»,   «політика “умиротворення”», «Судетська проблема»;   * *причини кризи* Версальсько-Вашингтонської системи; * *зумовленість* зовнішньополітичних пріоритетів провідних країн світу суперечностями   Версальсько-Вашингтонської системи;   * *причини та наслідки* провалу проекту системи колективної безпеки (Східного пакту), англо- франко-радянських/совєтських переговорів у Москві; * *наслідки* порушення міжнародного права під | Спроби перегляду Версальсько-Вашингтонської системи міжнародних договорів. Утворення вогнищ війни на Далекому Сході, Африці та Європі.  Вісь «Берлін–Рим–Токіо».  Нарощення озброєнь.  Політика «умиротворення» агресора. Задоволення  територіальних претензій Німеччини: «аншлюс» Австрії та Мюнхенська угода. Антикомінтернівський пакт.  Економічне, політичне та воєнне співробітництво між радянським/совєтським та нацистським режимами у  1933–1941 рр. Підготовка |

|  |  |
| --- | --- |
| приводом «захисту співвітчизників» в країнах Європи;   * *сутність* політики «умиротворення» та її роль у наближенні Другої світової війни; * *співвідповідальність* СРСР/СССР за розпалювання Другої світової війни.   **Уміти:**   * *визначити* (за допомогою історичної карти) вогнища війни на Далекому Сході, в Африці та   Європі, сфери впливу Німеччини та СРСР/СССР за таємним протоколом до пакту Молотова- Ріббентропа;   * *визначити причини та наслідки* політики   «умиротворення», радянсько/совєтсько- німецького зближення й укладення пакту Молотова-Ріббентропа;   * с*характеризувати* діяльність Ліги Націй в умовах загострення міжнародних відносин 1930-х рр.; * *порівняти* передумови Першої та Другої світових воєн; * *оцінити* політичну позицію та діяльність   європейських лідерів в умовах назрівання війни. | СРСР/СССР до військового вторгнення в Європу.  Англо-франко- радянські/совєтські переговори 1939 р.  Радянсько/совєтсько-  німецький пакт про ненапад (пакт Молотова- Ріббентропа) та його наслідки для світу. |
| **Орієнтовна тема для практичного заняття.**   * Міжнародні відносини в другій половині 1930-х рр. у світлі історичних джерел. * Імперська політика Радянського/Совєтського Союзу.   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * «Українське питання» в міжнародній політиці напередодні Другої світової війни. * Ліга Націй в умовах назрівання Другої світової війни: заходи задля збереження миру і причини неефективності. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Громадянська освіта. Розділ: Людина в соціокультурному просторі. Тема: Конфлікти. (Учень/учениця знає та критично оцінює причини зародження конфліктів, аналізує шляхи подолання конфліктних ситуацій; формує навички ефективної комунікації та ненасильницького  розв’язання соціальних конфліктів). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 7. ДРУГА СВІТОВА ВІЙНА**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *хронологічні межі* Другої світової війни та німецько- радянської війни; * *дати* ключових битв/воєнних операцій Другої світової війни, Нюрнберзького і Токійського судових процесів, утворення Організації Об’єднаних Націй (ООН); * *рішення* Нюрнберзького і Токійського процесів над воєнними злочинцями.   **Розуміти:**   * *поняття*: «антигітлерівська коаліція», «Велика трійка», «Голокост», «дивна війна», «другий | Причини, характер,  періодизація Другої світової війни. Характеристика  періодів війни. Театри воєнних дій.  Дипломатія часів війни.  Утворення антигітлерівської коаліції, її значення. Особливості  окупаційного режиму, колабораціонізм, рух  Опору, стратегії виживання. |

|  |  |
| --- | --- |
| фронт», «колабораціонізм», «лендліз»,  «нацистський “новий порядок”», «рух Опору»;   * *характер, періодизацію*, головні події, політичні, економічні та соціальні наслідки Другої світової війни; * *особливості* окупаційного режиму та руху Опору на окупованих територіях; * *внесок* держав-учасниць антигітлерівської коаліції у досягнення перемоги над нацистською   Німеччиною і її союзниками, створення ООН.  **Уміти:**   * *визначити* (за допомогою історичної карти) основні театри воєнних дій, місця основних битв, зміни державних кордонів у Європі, передбачені домовленостями у межах «Великої трійки»; * *схарактеризувати* течії в русі Опору, стратегії виживання за умов окупаційних режимів; * *визначити* передумови і наслідки Голокосту;   виклики, перед якими опинилося людство в умовах Другої світової війни;   * *обґрунтувати* свої судження щодо наслідків і уроків Другої світової війни; * *оцінити* роль провідних представників світової політичної та військової еліти: Вінстона Черчіля,   Дуайта Ейзенгауера, Йосифа Сталіна, Франкліна Рузвельта та ін. у ключових подіях Другої світової війни. | Людина під час війни. Голокост. Праведники народів світу.  Капітуляція нацистської Німеччини та її союзників. Нюрнберзький і Токійський процеси над воєнними злочинцями.  Політичні, економічні та соціальні наслідки Другої світової війни. |
| **Орієнтовна тема для практичного заняття.**   * Примусова праця у Третьому Райху. Трагедія в’язнів нацистських концтаборів.   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Праведники народів світу: подвиг в ім’я людяності. * Друга світова в об’єктиві кінокамери (в рядках літературних творів). * Геноцид: зміст та історія поняття. * Геноцид: історичні приклади (Голодомор, Голокост, знищення ромів, депортація кримськотатарського народу, злочин геноциду Російської Федерації (РФ) в Україні під час російсько-української війни та інші (*на вибір учениці/учня*)).   **Орієнтовна тема для написання есе.**   * «Стратегії виживання та моральний вибір у війні (досвід історичних та/або літературних героїв)». | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Громадянська освіта. Розділ: Людина в соціокультурному просторі. Тема: Конфлікти. (Учень/учениця знає та критично оцінює причини зародження конфліктів, аналізує шляхи подолання конфліктних ситуацій; формує навички ефективної комунікації та ненасильницького  розв’язання соціальних конфліктів). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 8. ПОВСЯКДЕННЕ ЖИТТЯ ТА КУЛЬТУРА в першій половині ХХ ст.**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**  – *провідні наукові ідеї* міжвоєнного періоду, | Найважливіші досягнення науки і |

|  |  |
| --- | --- |
| * мистецькі *здобутки* та *напрями (течії)* модернізму.   **Розуміти:**   * *поняття*: «авангардизм», «втрачене покоління»,   «джаз», «масова культура», «модерн», «мюзикл»,  «олімпійський рух»;   * *передумови* виникнення масової культури, олімпійського руху; * *вплив* кінематографу на розвиток культури.   **Уміти:**   * *схарактеризувати зміни* в повсякденному житті населення в першій половині ХХ ст.; * *визначати* тенденції в розвитку культури; * *розповідати* про досягнення науки і техніки періоду, *пояснювати* їхній вплив на повсякденне життя людей; * *висловлювати аргументовані судження* про   наукову/мистецьку діяльність Альберта Ейнштейна, Сальвадора Далі, Чарлі Чапліна. | техніки, їх вплив на  повсякденне життя людей.  Основні ідеї й течії модернізму. Масова  культура в міжвоєнний  період. Суспільно значущі здобутки науки та  мистецтва. Розвиток кінематографу.  Олімпійський рух. |
| **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Виставка творів у стилях модернізму (віртуальна екскурсія). * «У передчутті війни…» (літературно-мистецька композиція з творів на антивоєнну тематику). * Доля митців і мислителів в умовах протистояння демократії і тоталітаризму (дослідницький проект). * Кіно: хитання між масовою культурою і мистецтвом (фестиваль кінотрейлерів).   **Орієнтовна тема для написання есе.**   * Кіно: від наукового експерименту до мистецтва. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Фізична культура. Тема: Олімпійська філософія та здоровий спосіб життя. (Учень/учениця розуміє фізичну культуру у сім’ї; олімпійську філософію та здоровий спосіб життя; вміння, навички та фізичні  якості як необхідні умови для успішної самореалізації у майбутній професії). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**ІСТОРІЯ УКРАЇНИ (1914–1945 рр.). 10 клас**

**(52 години)**

**Структура курсу.**

**Повторення.** Вступ.

**Розділ 1.** Україна в роки Першої світової війни.

**Розділ 2.** Українська революція, розпад Російської імперії та постання націо- нальної держави – Української Народної Республіки.

**Розділ 3.** В боротьбі за українську незалежність.

**Розділ 4.** Україна в складі тоталітарної імперії – Союзу Радянських Соціаліс- тичних Республік.

**Розділ 5.** Західноукраїнські землі в міжвоєнний період.

**Розділ 6.** Україна в роки Другої світової війни.

**ПОВТОРЕННЯ. ВСТУП**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Знати:**   * *характерні ознаки* «короткого» ХХ століття; * *територіальні межі* розселення українців як етносу на початку ХХ ст.; * *етнічний і соціальний склад* населення України початку ХХ ст.; * *алгоритми опрацювання* зображувальних (візуальних) джерел.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «геополітика», «світова війна»,   «імперіалізм», «імперія», «націоналізм»,  «національна держава», «національна революція»,  «нація»;   * *періодизацію* історії як інструмент для розуміння особливостей розвитку українських земель у першій половині ХХ ст.; * *особливості* розвитку українського суспільства на початку ХХ ст.; * *розпад* імперій і утворення національних держав як провідну тенденцію ХХ століття.   **Уміти:**   * *показати на історичній карті* держави-метрополії та їхні залежні території; території українських земель, що входили до складу Російської та Австро- Угорської імперій; * *зіставити* території розселення українців початку ХХ ст. і сучасної України; * *визначити* основні тенденції політичного, соціально- економічного та культурного розвитку України і світу на зламі ХІХ–ХХ ст.; * *здобувати та зіставляти інформацію*,   використовуючи матеріали підручників та різні типи історичних джерел. | Україна і світ на порозі ХХ ст.: основні тенденції політичного, соціально- економічного та культурного розвитку.  Формування модерної української нації.  ХХ століття у світовій історії. Періодизація історії України ХХ ст. Завдання і структура курсів історії України та всесвітньої історії ХХ – початку ХХІ ст.,  особливості курсу історії України 1914–1945 рр. |

**Розділ 1. УКРАЇНА В РОКИ ПЕРШОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *хронологічні і територіальні межі,* перебіг і результати воєнних операцій на теренах України в 1914–1917 рр. (Галицька битва, Горлицький прорив, Луцький (Брусиловський) прорив, Червневий наступ); * *сутність* «українського питання» напередодні Першої світової війни; * *позиції* українських політичних сил напередодні та в умовах війни; * *бойовий шлях* легіону Українських січових стрільців.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «військове генерал-губернаторство»,   «депортація», «окупаційний режим», «Перша світова війна»; | Україна в геополітичних планах Троїстого союзу (Четверного союзу,  Центральних держав) і Антанти. Головна  українська рада. Союз визволення України.  Загальна українська рада Український національний рух у Російській імперії.  Воєнні дії на території України в 1914–1917 рр. Українці в арміях |

|  |  |
| --- | --- |
| * *причини* розходжень українських політичних сил у ставленні до війни; * *причини та наслідки* створення українських добровольчих військових формувань і сплеску доброчинного руху в Україні.   **Уміти:**   * *встановити синхронність* подій Першої світової війни на українських землях, що входили до складу Російської та Австро-Угорської імперій, і на Західному фронті; * *використовувати карту* як джерело інформації про події Першої світової війни на українських землях; * *схарактеризувати* російський окупаційний режим на українських теренах, що належали Австро- Угорської імперії; * *висловити аргументовані судження* щодо ставлення українських політичних сил   Наддніпрянщини і західноукраїнських земель до Першої світової війни;   * *схарактеризувати* повсякдення різних верств населення в умовах Першої світової війни; * *скласти біографічні портрети* визначних особистостей (Андрій Жук, Вільгельм Франц фон Габсбург-Лотрінген (Василь Вишиваний), Григорій Коссак, Кость Левицький, Михайло   Галущинський). | воюючих держав. Українські січові стрільці. Пропаганда воюючих сторін. Життя на фронті і в тилу, стратегії  виживання цивільного населення.  Політика Російської та Австро-Угорської імперій на українських землях у 1914–1917 рр.  Російський окупаційний режим на підвладних Австро-Угорщині  українських теренах. Антиєврейські погроми російської армії в  Галичині. Вплив Першої світової війни на світогляд, політичні орієнтири українців та економіку України. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Українські політичні організації й середовища в Російській та Австро-Угорській імперіях: порівняльний аналіз стратегій здобуття української державності. * Механізми дії пропаганди протиборчих сторін з формування «образу ворога» (на основі аналізу періодики, зображальних джерел). * Перша світова як виклик людському виживанню: жінки у війні, діти-сироти, біженці, військовополонені, скалічені солдати (на основі аналізу текстових і візуальних джерел).   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Бойові дії на Чорному морі в роки Першої світової війни. * Культурно-просвітницька діяльність Українських січових стрільців. * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій Першої світової війни.   **Орієнтовні теми для написання есе.**   * Травма війни у творчості Василя Стефаника і Марка Черемшини. * Українські добровольці та волонтери: історія традиції від Першої світової до сучасної війни Російської Федерації проти України. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Захист України. Розділ ІІ: Збройні Сили України на захисті України. Тема 2: Історія розвитку українського війська.  Українські військові формування та участь українців у військових подіях ХХ століття. (Учень/учениця називає основні історичні етапи розвитку  українського війська; називає видатних військових лідерів українського народу; наводить приклади визначних воєнних подій, битв українського війська).  — Українська література. Позакласне читання. Василь Стефаник «Вона – земля»;  Марко Черемшина «Село за війни» (цикл оповідань). | |
| **Узагальнення** | |

|  |
| --- |
| **Тематичний контроль** |

**Розділ 2. УКРАЇНСЬКА РЕВОЛЮЦІЯ, РОЗПАД РОСІЙСЬКОЇ ІМПЕРІЇ ТА ПО- СТАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ДЕРЖАВИ – УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ РЕСПУБЛІКИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *дати* утворення УЦР, проголошення УНР і державної незалежності УНР, бою під Крутами, утворення Кримської Народної Республіки.   **Розуміти:**   * *зміст понять:* «автономісти», «курултай»,   «національно-культурна автономія»,  «меджліс», «самостійники», «універсал»,  «червоний терор»;   * *передумови* постання національної держави – Української Народної Республіки; * *вплив* світових подій на внутрішньоукраїнські процеси; * *передумови, характер і наслідки* війни більшовицької Росії проти УНР.   **Уміти:**   * *визначити хронологічні межі* Української революції та *синхронізувати* історичні   події в різних регіонах України, в Росії, Європі;   * *використовувати карту як джерело інформації* про події Української революції та першої російсько-української війни; * *порівняти політичні програми*   українських партій періоду революції,  *визначити причини і характер* виявлених розбіжностей*, наслідки* боротьби  політичних партій за впливи на населення України;   * *узагальнити зміст* Універсалів УЦР, визначити положення, включення яких диктували тогочасна політична ситуація або/і політичні погляди більшості членів УЦР; *причини і наслідки* укладення УНР Берестейського мирного договору; * *визначити* здобутки і прорахунки УЦР у державотворчому процесі, *обґрунтувати* висловлені судження; * *аргументовано оцінювати* діяльність визначних особистостей (Володимир Винниченко, Євген Чикаленко, Микола Міхновський, Михайло Грушевський, Номан Челебіджіхан, Петро Болбочан,   Сергій Єфремов). | Причини та рушійні сили Української революції. Українська Центральна Рада (УЦР).  Всеукраїнський національний конгрес. Українізація в російській армії. Вільне козацтво.  Відносини УЦР із Тимчасовим урядом. І та ІІ Універсали.  Генеральний Секретаріат. Збройний виступ самостійників.  З’їзд поневолених народів Росії як передвісник розпаду Російської імперії.  Прихід до влади більшовиків у Росії: позиція УЦР. III Універсал. Внутрішня та зовнішня політика УЦР після проголошення Української Народної Республіки (УНР). Кримськотатарський національний рух. Курултай і Кримська Народна Республіка.  Проголошення в Харкові більшовицької влади та  маріонеткової квазідержави УНР (Радянської/Совєтської). Початок і перебіг першої російсько-  української війни. Бій під Крутами.  IV Універсал: проголошення державної незалежності УНР. Мирний договір УНР із  Центральними державами.  Вигнання більшовиків із території УНР. Похід Петра Болбочана на Крим.  Державотворча діяльність УЦР взимку-навесні 1918 р. Формування української громадянської нації.  Закон УНР «Про національно- персональну автономію».  Конституція УНР. |

|  |
| --- |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Автономісти і самостійники: порівняльний аналіз програмних документів українських політичних партій. * Державне будівництво Української Центральної Ради: здобутки і прорахунки. * Українська революція та боротьба за українську державність: загальноукраїнський і регіональний виміри. * Меценатство в часи Української революції та боротьби за державність.   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * «У 1918-му Україна здобула незалежність, у 1991-му – відновила, сьогодні – захищає» (початок проєкту з укладання інтерактивної стрічки часу, яка відображає неперервність і спадкоємність державотворчих процесів у ХХ– ХХІ ст.; рекомендується доповнювати впродовж 10–11 класів, завершити після теми «Європейський вибір України. Російсько-українська війна»). * Питання суверенності, соборності й територіальної цілісності України в роки революції та боротьби за державність у світлі історичних джерел. * Відображення Української революції в текстах українських письменників (на вибір). * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій 1917–1918 рр.   **Орієнтовна тема для написання есе.**   * Постання національної держави Української Народної Республіки: «вигадка німців» чи закономірність? |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Захист України. Розділ ІІ: Збройні Сили України на захисті України. Тема 2: Історія розвитку українського війська.  Українські військові формування та участь українців у військових подіях ХХ століття. (Учень/учениця називає основні історичні етапи розвитку  українського війська; називає видатних військових лідерів українського народу; наводить приклади визначних воєнних подій, битв українського війська).  — 11 клас. Українська література. Тема: Поетичне самовираження. Павло Тичина  «Пам’яті тридцяти». Художнє відтворення національно-визвольного пробудження народу, уславлення борців за вільну Україну. — Українська література.  Позакласне читання. Надія Суровцова «Спогади», «Листи». |
| **Узагальнення** |
| **Тематичний контроль** |

**Розділ 3. В БОРОТЬБІ ЗА УКРАЇНСЬКУ НЕЗАЛЕЖНІСТЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *дати* утворення ЗУНР і проголошення Акта злуки, Чортківської офензиви; * *хронологічні межі, перебіг та результати* Першого та Другого зимових походів Армії УНР; * *час існування, форми та основні ознаки* національної державності: УНР за УЦР, Української Держави, УНР за Директорії, ЗУНР; * *центри та ідейні течії* української еміграції.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «воєнний комунізм»,   «гетьманат», «Директорія», «київська | Українська Держава (гетьманат Павла Скоропадського): внутрішня та зовнішня політика. Прелімінарний (попередній) мирний договір Української Держави з Російською Соціалістичною Федеративною  Радянською/Совєтською Республікою (РСФРР/РСФСР).  Утворення Директорії. Антигетьманське повстання. Відновлення УНР. Реорганізація Директорії УНР. Акт  Злуки УНР і Західно-Української  Народної Республіки (ЗУНР), його історичне значення. Трудовий Конгрес |

|  |  |
| --- | --- |
| катастрофа», «лінія Керзона»,  «націонал-комунізм», «політична  еміграція», «продовольча розкладка»,  «реімперіалізація», «реквізиція»,  «терор», «червоний імперіалізм»;   * *значення* Акта злуки УНР і ЗУНР як вияву волі українців до консолідації етнічних земель та свідчення національної самоідентифікації населення України; * *створення* УСРР як один із результатів більшовицької реімперіалізації, *особливості статусу* УСРР у 1919–1920 рр.; * *наслідки* відмови урядом РСФРР від передбаченого прелімінарним   (попереднім) договором з Українською Державою укладання великого  українсько-російського договору між двома незалежними державами;   * *вплив* рішень Паризької мирної конференції та Варшавської угоди на перебіг боротьби за українську незалежність, визвольних змагань і державотворчих процесів в Україні на розвиток української культури; * *значущість* творчого доробку   українських митців для національної і світової культури.  **Уміти:**   * *встановити послідовність і синхронність* подій Української революції та боротьби за збереження української незалежності (на національному, регіональному і локальному рівнях); * *показувати на карті* території УНР, Української Держави, ЗУНР; держави з центрами української політичної   еміграції;   * *виявити специфіку* розвитку громадського і релігійного життя,   освіти і наук, мистецтв за часів УНР, Української Держави та ЗУНР;   * *пояснити роль* маріонеткових квазідержав (УНР (Радянської),   Донецько-Криворізької, Одеської радянських республік, УСРР) як знарядь експансії РСФРР в Україну;   * *порівнювати* державотворчі процеси в УНР, Українській Державі, ЗУНР; * *висловити аргументоване судження* | України. Державне будівництво та національна політика.  Кримські крайові уряди 1918–1919 рр. Спроби приєднання Криму до України.  Розпад Австро-Угорської імперії.  «Листопадовий зрив». Західно- Українська Народна Республіка: державне будівництво. Польсько- українська війна 1918–1919 рр.:  причини, перебіг та результати.  Галицька армія. Єврейський бойовий курінь в УГА. Чортківська офензива. Український національний рух на Буковині й у Закарпатті.  Друга російсько-українська війна.  Отаманщина. Холодноярська республіка. Створення маріонеткової Української Соціалістичної  Радянської/Совєтської Республіки (УСРР/УССР). Політика «воєнного комунізму». «Червоний» терор.  Поразка більшовицької влади в Україні.  УНР в кільці фронтів: ключові події, герої та результати боротьби за збереження української держави.  Денікінський режим на теренах України в другій половині 1919 р.: ставлення та становище місцевого населення.  Відновлення збройної експансії  більшовицької Росії та окупація теренів УНР. «Червоний імперіалізм». Перший зимовий похід Армії УНР.  Варшавська угода. Війна УНР в союзі з Польщею проти більшовицької Росії.  Здобуття Києва. Контрнаступ більшовицьких армій на Львів і  Варшаву. Поразки Червоної армії під Варшавою–Замостям («Диво на Віслі»). Поразка Збройних сил Півдня Росії. «Червоний» терор у Криму.  Повстанський рух 1920–1921 рр. Другий Зимовий похід Армії УНР. Поразка УНР.  Розвиток культури у 1917–1921 рр.: освіта, науки, мистецтва. Особливості |

|  |  |
| --- | --- |
| про причини переміг і поразок  українських політичних сил у боротьбі за збереження незалежності;   * *пояснити причини* політичної еміграції українців; *особливості* ставлення різних груп населення до   революційних процесів та боротьби за збереження української незалежності.   * *визначити особливості* розвитку   української культури та повсякденного життя людей у 1917–1921 рр.;   * *аргументовано оцінювати* діяльність визначних персоналій (Марко   Безручко, Михайло Омелянович-  Павленко, Нестор Махно, Олександр Удовиченко);   * *схарактеризувати* політичну та/або мистецьку діяльність Володимира (Зеєва) Жаботинського, Георгія Нарбута, Євгена Петрушевича, Павла   Скоропадського, Симона Петлюри. | пропаганди протиборчих сторін.  Міжетнічні відносини в Україні 1917– 1921 рр. Міжетнічні конфлікти, їх наслідки. Антиєврейські погроми.  Особлива слідча комісія для розслідування протиєврейських погромних дій при Раді Народних Міністрів УНР.  Повсякдення в умовах революцій та воєн: індивідуальний досвід, стратегії виживання, моральні виклики.  Політична і трудова еміграція. Історичні уроки Української революції та боротьби за незалежність. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Місця пам’яті Української революції та боротьби за незалежність 1917 – початку 1920-х рр. у рідному населеному пункті. * Повстанський рух в Україні 1920–1921 рр.: ідейні основи, практика. * «Червоний імперіалізм» у більшовицькій пропаганді в умовах збройної експансії РСФРР в Україну. * Сергій Мазлах, Василь Шахрай «До хвилі (Що діється на Вкраїні і з Україною?)»: чому памфлет українських націонал-комуністів був заборонений аж до розвалу СРСР? * Постать Володимира (Зеєва) Жаботинського як уособлення єврейсько- української співпраці.   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Студії боротьби за незалежність: від ідеї автономії до самостійності (початок кейсу «Як трансформувався український визвольний рух у ХХ столітті?»; рекомендується доповнювати впродовж 10–11 класів, завершити після теми   «Розвиток України як незалежної держави»).   * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій 1917–1921 рр.   **Орієнтовні теми для написання есе.**   * Тернистий шлях Галицької армії. * Без соборності немає незалежності. * Уроки Української революції та боротьби за державність у 1917 – на початку 1920-х рр. * Зовнішній ворог чи/і внутрішній розбрат: як долати загрози суверенітету   держави. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Захист України. Розділ ІІ: Збройні Сили України на захисті України. Тема 2: Історія розвитку українського війська.  Українські військові формування та участь українців у військових подіях XX ст. (Учень/учениця називає основні історичні етапи розвитку українського війська; називає видатних військових діячів українського народу; наводить приклади визначних воєнних подій, битв українського війська). — Українська література.  Позакласне читання. Володимир Сосюра «Махно»; Василь Шкляр «Чорний | |

|  |
| --- |
| ворон» («Залишенець»), «Маруся». |
| **Узагальнення** |
| **Тематичний контроль** |

**Розділ 4. УКРАЇНА У СКЛАДІ ТОТАЛІТАРНОЇ ІМПЕРІЇ – СОЮЗУ РАДЯНСЬКИХ СОЦІАЛІСТИЧНИХ РЕСПУБЛІК**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *хронологічні межі* перебування УСРР у складі СРСР; нової економічної політики та політики   «коренізації» («українізації») в УСРР; «епохи Голодомору», існування УАПЦ, «великого терору»;   * *дати* утворення Кримської АСРР у складі РСФРР та Молдавської АСРР у складі УСРР; переходу до форсованої індустріалізації та суцільної колективізації в УСРР; Голодомору; показових політичних процесів 1920-х –   початку 1930-х рр. («Шахтинська справа»,  «справа Спілки визволення України» тощо);   * *головні місця* поховання жертв Голодомору, масових репресій (на національному, регіональному, локальному рівнях).   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «автокефальна церква»,   «Великий терор», «геноцид», «Голодомор»,  «депортації», «директивна економіка», «епоха Голодомору», «залежна територія»,  «коренізація», «культ особи», «політика творення голоду», «привласнення суверенітету», «радянські п’ятирічки»,  «розкуркулення», «розстріляне Відродження»,  «соціалістичне змагання», «соціалістичний реалізм», «сталінізм», «тоталітарна імперія»,  «українізація», «хлібозаготівлі», «чорна дошка»;   * *статус УСРР як залежної території* у складі тоталітарної імперії СРСР; * *сутність* комуністичного тоталітарного   режиму, *особливості* його проявів в Україні;   * *лібералізацію* соціально-економічної та національної політики більшовиків у 1920-х рр. як засіб подолання політико-економічної кризи та утвердження радянської влади в Україні; * *особливості реалізації* непу, «політики коренізації» («українізації») в УСРР; * *суть та наслідки* форсованої індустріалізації, насильницької колективізації та масових   репресій;   * *пропаганду як інструмент* підготовки геноциду (ідентифікація, дегуманізація, | Голод 1921–1923 рр.: причини, наслідки. Іноземна допомога  жертвам голоду в УСРР.  Повстанський рух в Україні 1921–1923 рр.  Формальний та реальний статус УСРР/УССР у  «договірній федерації»  радянських республік – Союзі Радянських/Совєтських Соціалістичних Республік (Радянському/Совєтському Союзі, СРСР/СССР).  Привласнення союзним центром суверенітету України. Зміни в адміністративно- територіальному поділі УСРР. Утворення Кримської Автономної СРР/ССР у складі РСФРР.  Суспільно-політичне життя в УСРР. Ліквідація багатопартійності.  Впровадження непу в УСРР. Політика «коренізації»  («українізації»). «Українське відродження». Українська автокефальна православна церква (УАПЦ). Національно- культурне будівництво національних меншин.  Молдавська  Автономна СРР/ССР у складі УСРР.  Форсована промислова індустріалізація в УСРР. Роль іноземних спеціалістів і технологій. Згортання непу.  Голод 1928–1929 рр. Перехід до планової економіки. |

|  |  |
| --- | --- |
| демонізація «образів ворогів» – «куркулів»,  «петлюрівців», «попів»);   * *явище Голодомору як геноциду* Українського народу, наслідку одночасної дії комуністичної та імперської практик; * *масові репресії як злочини* радянського тоталітарного режиму; * *взаємозалежності* між упровадженням форсованої індустріалізації, насильницької колективізації, Голодомором, репресіями та масовим спротивом, поширенням   антирадянських антиімперських настроїв;   * *мету, прояви, наслідки* посилення російської експансії у сферах освіти, наук, культури; * *різницю* між художньо-стилістичними особливостями творів, написаних митцями   «розстріляного Відродження» й соціалістичного реалізму.  **Уміти:**   * *встановити послідовність подій* історії України 1921–1939 рр.; * *показати на карті* регіони масового голоду 1921–1923 рр., голоду 1928–1929 рр., Голодомору, індустріальні новобудови в УСРР, території масових виступів проти політики творення голоду; * *визначити:* 1) *методи, наслідки* інкорпорації України до складу СРСР; 2) *передумови,*   *причини та масштаби* соціально-економічних перетворень, масових репресій, нищення  української інтелігенції та політичної еміграції;  3) *дієвість норм* конституції «соціалізму, що переміг» у повсякденні; 4) *особливості*  розвитку української культури в 1921–1939 рр.;   * *аргументовано обстоювати правову оцінку*   Голодомору як геноциду Українського народу;   * *схарактеризувати* громадсько-політичну та/або мистецьку діяльність Валентини Радзимовської, Василя Липківського, Леся Курбаса, Миколи Скрипника, Миколи   Хвильового, Михайла Волобуєва, Олександра  Шумського. | Масові депортації, кампанія з розкуркулення, насильницька колективізація. Пасивні і активні форми опору населення УСРР сталінській політиці.  Прояви національної свідомості, антиімперські,  антирадянські/антисовєтські настрої в УСРР.  Примусові хлібозаготівлі. Український хліб на експорт, внутрішньосоюзні ринки.  Пропаганда як інструмент  підготовки геноциду. Голодомор 1932–1933 рр. – геноцид Українського народу. Масштаби та наслідки Голодомору.  Національно-демографічні зміни.  Політичні процеси кінця 1920-х – початку 1930-х рр. Масові репресії. Згортання  «українізації». «Розстріляне відродження (Червоний ренесанс)». «Великий терор» в Україні. Биківня, Вінниця, інші місця масових поховань жертв репресій. Посилення російської експансії у сферах освіти,  науки, мистецтва.  Антирелігійна політика влади та її наслідки. Значення  «самоліквідації» УАПЦ.  Прояви «культу особи» Йосифа Сталіна в Україні. Конституція УРСР/УССР 1937 року:  порушення прав людини за  ширмою декларованих свобод. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Епоха Голодомору мовою документів, свідчень, чисел... (робота з різними типами історичних джерел). * Революціонери української культури: досягнення і трагедії.   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Микита Хрущов, Павло Постишев, Станіслав Косіор як провідники союзної/імперської влади в Україні. * Петлюра і «петлюрівщина»: (де)конструкція імперського міфу. * «Червоний Ренесанс»: постаті, доля, роль в українській культурі. * Реалії радянської дійсності в українській усній народній творчості. | |

|  |
| --- |
| * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій 1921–1939 рр.   **Орієнтовні теми для написання есе.**   * Сталінська військово-промислова модернізація ціною мільйонів життів: виправданню (не)підлягає. * Стратегії опору Голодомору в повісті Ольги Мак «Каміння під косою». |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 9 клас. Художня культура. Розділ: Основи художньої культури. Тема: Художні напрями мистецтва ХХ століття: від модернізму до  постмодернізму. Полістилістика. (Учень/учениця уміє толерантно вести дискусію з питань культури, знаходити джерела для художньої самоосвіти); — 10 клас.  Мистецтво. Розділ: Мистецтво європейського культурного регіону. Україна. (Учень/учениця знає та розуміє внесок українського мистецтва у скарбницю світової культурної спадщини; називає найхарактерніші здобутки – «візитівки» українського мистецтва у світі; видатних представників українського мистецтва  (зокрема, української діаспори); наводить приклади визначних творів різних видів мистецтва, художніх явищ, створених у різні часи в українському мистецтві; усвідомлює необхідність збереження національної мистецької спадщини);  — 10 клас. Англійська мова. Тема: Англомовний світ і Україна. (Учень/учениця знає про звичаї та традиції дозвілля в Україні та англомовних країнах, історичні та культурні цінності України та англомовних країн, заходи з охорони довкілля в Україні та англомовних країнах). — 11 клас. Українська література. Вступ.  «Розстріляне відродження». (Учень/учениця: знає про історичні та суспільні умови розвитку літератури в ХХ ст., називає основні літературні організації, угруповання 1920-х років; знає і розповідає про масові репресії письменників у 1930-ті роки, втручання влади в мистецький процес; пояснює поняття  «розстріляного відродження»). — Українська література. Позакласне читання. Ольга Мак «Каміння під косою»; Докія Гуменна «Куркульська вілія»; Наталка Доляк «Чорна дошка»; Світлана Талан «Розколоте небо»; Анатолій Дімаров  «Перепишіть мене в українця». |
| **Узагальнення** |
| **Тематичний контроль** |

**Розділ 5. ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ В МІЖВОЄННИЙ ПЕРІОД**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *хронологічні межі* перебування і правовий статус західноукраїнських земель у складі Польщі, Румунії, Чехословаччини; * *дати* утворення УНДО, ОУН, проголошення незалежності Карпатської України.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «інтегральний націоналізм»,   «Карпатська Січ», «національна кооперація»,  «осадництво», «пацифікація», «русини», «східні креси», «український націоналістичний рух»;   * *сутність та особливості* національної   політики Польщі, Румунії, Чехословаччини щодо українського населення;   * *передумови формування та зміст* теорії   «інтегрального націоналізму»;   * *вплив міжнародних відносин* міжвоєнного періоду на долю регіону. | Правовий статус українських земель у складі Польщі.  Політика Польщі щодо  «східних кресів» та міжетнічні відносини в Галичині і Волині. Осадництво. «Пацифікація».  Економічний розвиток  української спільноти в умовах Польської держави.  Українська кооперація. Культурно-просвітні і спортивні товариства  українців. Українські політичні організації. Українське народно-демократичне об’єднання (УНДО).  Організація українських  націоналістів (ОУН). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Уміти:**   * *синхронізувати* події політичного, соціально- економічного та культурного життя українських земель у складі Польщі, Румунії,   Чехословаччини та УСРР у 1921–1939 рр.;   * *використовувати карту як джерело інформації* про розподіл українських територій між державами Центрально-Східної Європи в 1921–1939 рр.; * *аргументувати особисті судження* щодо діяльності УНДО, УНП, ОУН; * *схарактеризувати* геополітичне становище Карпатської України; * *визначити основні тенденції та протиріччя*   розвитку культури на західноукраїнських землях;   * *укласти історичні портрети* визначних особистостей (Августин Волошин, Андрей Шептицький, Василь Мудрий, Володимир- Сергій Залозецький-Сас, В’ячеслав   Липинський, Дмитро Донцов, Євген  Коновалець). | Українські землі у складі Румунії. Суспільно-політичне життя. Українська національна партія (УНП). Українські землі у складі Чехословаччини.  Правовий статус Закарпаття. Суспільно-політичне й економічне життя. Карпатська Україна. Карпатська Січ.  Культурне й релігійне життя на західноукраїнських теренах в умовах іноземного панування. Уряд УНР в екзилі. Діяльність української політичної  еміграції. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * «Срібна земля». Третя спроба утвердити незалежність України в ХХ ст. * Роль української кооперації у формуванні національної самосвідомості українців Галичини та Волині у міжвоєнний період. * Городок 32: історичний факт та його художня інтерпретація.   **Орієнтовна тема для навчального проєкту.**   * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій 1914–1939 рр.   **Орієнтовна тема для написання есе.**   * В’ячеслав Липинський і Дмитро Донцов: ідейні вороги чи соратники? | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 11 клас. Українська література. Тема: Література  письменників-емігрантів. «Празька школа» української поезії та її представники. Євген Маланюк «Уривок з поеми», «Напис на книзі віршів…». *(*Учень/учениця: знає й розповідає про історичні умови і функціонування української літератури за кордоном, про «празьку школу» української поезії та її представників, коротко про життя і творчість Євгена Маланюка; розкриває особливості художнього осмислення долі України в поезії «Уривок з поеми»; пояснює символічність її назви; указує на актуальність оптимістичного висновку про майбутнє України;  характеризує із посиланням на текст поезії «Напис на книзі віршів» погляди митця на призначення поезії, важливість місії поета закарбовувати свій час для  нащадків). Тема: Перлини західноукраїнської літератури. Богдан-Ігор Антонич  «Зелена євангелія», «Різдво», Коляда». (Учень/учениця: має загальне уявлення про розвиток української літератури в Західній Україні до 1939 р., називає її основних представників; розповідає про митця; дає загальну характеристику його творчості). — Українська література. Позакласне читання. Таня Малярчук  «Забуття». | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 6. УКРАЇНА В РОКИ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної** | **Зміст навчально-** |

|  |  |
| --- | --- |
| **діяльності учні/учениці зможуть:** | **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *хронологічні межі* окупації України нацистами та їх союзниками; * *дати* Акта проголошення Української Держави, створення УПА, депортації комуністичним режимом   кримськотатарського народу та інших етносів Криму;   * сутність українського питання в міжнародній політиці напередодні Другої світової війни; * *цілі та напрями* німецько-радянської співпраці від серпня 1939 р. до червня 1941 р.; * *роль* українців у перемозі над нацистською Німеччиною в роки Другої світової війни.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «бліцкриг»,   «військовополонені», «воєнні злочини»,  «Голокост», «евакуація», «країна-агресор»,  «мобілізація», «нацистський “новий порядок”», «окупаційний режим»,  «остарбайтери», «похідні групи»,  «Праведники народів світу» «радянізація»,  «чорносвитники»;   * *відповідальність* правлячих режимів тоталітарних імперій – сталінського СРСР і гітлерівської Німеччини за розв’язання Другої світової війни, вчинення злочину агресії, масових репресій; * *руйнівні наслідки* Другої світової війни для України; * *вплив* війни на українську культуру (під окупацією, в евакуації, у вигнанні) та   повсякденне життя українців.  **Уміти:**   * *встановити хронологічну послідовність* і *синхронізувати* події Другої світової війни в Україні та поза її межами; * *використовувати карту як джерело інформації* про оборонні та наступальні   операції на території України, пересування ворогуючих сторін і рух лінії фронту,  адміністративно-територіальні утворення  часів нацистського окупаційного режиму на території України;   * *пояснити: особливості впливу окупаційного режиму* на спосіб життя та свідомість населення окупованих територій; *передумови, сутність:* 1) розколу ОУН, розвитку українського визвольного руху та   його військово-політичної формації –УПА; | Українське питання в міжнародній політиці напередодні Другої світової війни. Радянсько-німецькі договори 1939 р. Початок Другої світової війни. Українці в польській армії. Розкол ОУН.  Радянська окупація Галичини, Волині, Північної Буковини, Хотинщини та Південної Бессарабії.  «Радянізація/совєтизація» західних областей України у 1939– 1940 рр. Масові політичні  репресії. Радянські воєнні злочини та депортації. Суспільно-політичні настрої населення.  Передумови, початок німецько- радянської війни. «Тактика випаленої землі». Депортації  німців та інших народів з території України. Інші злочини радянського режиму. Катастрофічні поразки Червоної армії 1941 р.  Окупація України військами Німеччини та її союзників.  Нацистський «новий порядок» в Україні. Прояви співпраці з  окупаційним режимом.  Остарбайтери. Військовополонені. Концтабори. Масове знищення окупантами мирного населення.  Бабин Яр. Голокост. Геноцид  ромів. Праведники народів світу в Україні.  Акт проголошення Української Держави. Опір нацистським загарбникам. Український визвольний рух. Поліська Січ. Українська повстанська армія (УПА). Українсько-польське  протистояння. Українська Головна Визвольна Рада (УГВР).  Бойові дії Червоної армії у 1942– 1944 рр. в Україні.  «Чорносвитники». Радянський  партизанський рух. Вигнання |

|  |  |
| --- | --- |
| 2) явищ часів війни: Голокосту, тактики  «випаленої землі», депортацій етнічних груп і народів; 3) польсько-українського  протистояння, ролі німецької окупаційної влади та радянських партизанів у його загостренні; 4) Волинської трагедії;   * *визначити* вплив війни на: 1) зміни суспільної свідомості населення України;   2) політику Йосифа Сталіна стосовно України, 3) українські науку, літературу і мистецтво;   * *визначити наслідки* Другої світової війни для України*;* масштаби втрат українського народу в результаті воєнних дій, злочинів тоталітарних імперій – СРСР і Німеччини, виявляти розуміння глибини трагедії   українців як бездержавної нації в той час;   * *схарактеризувати* одну з історичних постатей (Амет-Хан Султан, Василь   Герасименко, Василь Порик, Іван Багряний, Іван Кожедуб, Кузьма Дерев’янко, Олександр Довженко, Олексій Берест, Олена Вітер, Олена Теліга, Сидір Ковпак);   * *створити біографічні портрети* Андрія Мельника, Кирила Осьмака, Романа   Шухевича, Степана Бандери, Тараса Боровця (Бульби). | німецьких військ та їхніх союзників з України. Відновлення тоталітарного імперського режиму в УРСР. Депортація  кримськотатарського народу як злочин геноциду. Депортація інших етносів Криму.  Культура в роки війни. Пропаганда в умовах Другої світової війни.  Повсякдення в часи війни: стратегії боротьби і виживання. Вплив війни на суспільну свідомість.  Українці у військових формуваннях країн Об’єднаних Націй і держав «Вісі». Внесок українського народу в перемогу над нацистською Німеччиною.  Українське питання на Ялтинській і Потсдамській конференціях. Ціна війни для України: людські,  матеріальні втрати. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * «Волею Українського народу…» (дослідження документів та матеріалів). * Роль українців у розгромі нацистської Німеччини. * Моделі історичної пам’яті про Другу світову війну та сучасний світ.   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Митрополит Андрей Шептицький і дилеми морального вибору в умовах тоталітарних імперій. * «За вєлікій русскій народ!»: великоросійський націоналізм як домінанта сталінської ідеології і пропаганди у роки німецько-радянської війни. * Сталінські генерали і ціна людського життя («чорносвитники», битва за Дніпро, Берлін та ін.). * Світ дитинства в українській літературі про Голокост. * Друга світова війна в об’єктиві фото-, кінокамери. * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій Другої світової війни 1939–1945 рр.   **Орієнтовні теми для написання есе.**   * Бабин Яр у Києві – символ Голокосту та інших трагедій. * Доля Олени Теліги: життя, творчість, боротьба. * Мемуари письменників як джерело вивчення історії Другої світової війни. * «Хто з українців битиметься проти червоної смерті – матиме рацію; хто   битиметься проти чорної – теж матиме рацію; як також і той, хто битиметься проти обох. Лише той не матиме рації, хто проголосить “моя хата скраю” найвищою мудрістю земною»: особистий моральний вибір в часи війни. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Українська література. Розділ: Воєнне лихоліття. Тема: Олександр Довженко «Щоденник» (періоду війни). | |

|  |
| --- |
| (Учень/учениця розглядає «Щоденник» як джерело вивчення біографії митця в контексті його доби; особливості авторського бачення й оцінки історії України й українського народу, розкриття національних і загальнолюдських проблем; розуміє особливості світовідчуття українців, національного характеру, народної моралі та етики; усвідомлення важливості культурної самоідентифікації  особистості; розуміння взаємозв’язку конкретного із загальним). — Українська література. Позакласне читання. Володимир Лис «Століття Якова»; Марія Матіос  «Нація. Одкровення», «Солодка Даруся»; Улас Самчук «На білому коні»; Леонід Первомайський «В Бабинім Яру»; Анатолій Дімаров «Симон Різник»; Юрій  Винничук «Танго смерті»; Катерина Бабкіна «Соня»; Тетяна Пахомова «Я, ти і  наш мальований і немальований Бог». |
| **Узагальнення** |
| **Тематичний контроль** |

**ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ (від 1945 р. до сучасності). 11 клас (35 годин)**

**Структура курсу.**

**Розділ 1.** Облаштування повоєнного світу.

**Розділ 2.** Держави Північної Америки та Західної Європи: формування пост- індустріального суспільства.

**Розділ 3.** Держави Центрально-Східної Європи: трансформаційні процеси.

**Розділ 4.** Держави Азії, Африки та Латинської Америки: вибір шляхів роз- витку.

**Розділ 5.** Міжнародні відносини.

**Розділ 6.** Повсякденне життя і культура.

**Узагальнення до курсу.**

**Розділ 1. ОБЛАШТУВАННЯ ПОВОЄННОГО СВІТУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *час* створення ООН, Організації Об’єднаних Націй з питань освіти, науки і культури (ЮНЕСКО), Світового банку; поділу   Німеччини; утворення НАТО і ОВД.  **Розуміти:**   * *поняття*: «біполярний (двополюсний) світ»,   «доктрина», «конфронтація», «соціалістичний табір», «холодна війна»;   * *характерні риси* Ялтинсько-Потсдамської системи міжнародних відносин; * *мету, принципи та механізми* діяльності   ООН, спеціалізованих організацій під егідою ООН, критерії ефективності діяльності ООН;   * *вплив* «плану Маршалла» на відбудову повоєнної Європи і формування   «двополюсного світу»;   * *значення* «Загальної декларації прав   людини» (1948 р.) і міжнародних пактів про права людини (1966 р.) як основи сучасного | Риси Ялтинсько-Потсдамської системи міжнародних відносин. Організація Об’єднаних Націй, Україна – співзасновниця ООН. Спеціалізовані організації під егідою ООН. «Загальна  декларація прав людини» (1948 р.) і міжнародні пакти про права людини (1966 р.).  Включення Центрально- Східної Європи до сфери впливу радянської/совєтської імперії.  Початок «холодної війни».  Меморандум Джорджа Кеннана і промова Вінстона Черчіля у Фултоні. Доктрина Гаррі  Трумена і «план Маршалла». Поділ Німеччини. Організація Північноатлантичного договору  (Північноатлантичний альянс, |

|  |  |
| --- | --- |
| міжнародного права.  **Уміти:**   * *встановити* послідовність подій повоєнних часів, пов’язаних з утворенням   «двополюсного світу»;   * *використовувати карту* як джерело інформації про територіальні зміни в Європі за підсумками війни; * *встановити* причини і наслідки розв’язування   «холодної війни». | НАТО) та Організація Варшавського договору (ОВД): закріплення біполярності світу.  Корейська війна 1950-1953 рр. та Карибська криза 1962 р. і загроза ядерної катастрофи.  Спроби подолання міжнародних криз. |
| **Орієнтовна тема для навчального проєкту.**  – Реалізація завдань ООН її спеціалізованими організаціями: приклади діяльності. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 11 клас. Економіка. Розділ: Національна економіка і роль уряду у її функціонуванні. Тема: Роль уряду у регулюванні національної економіки. (Учень/учениця розуміє об’єктивні причини урядового регулювання ринкової економіки, характеризує зв’язок ефективності та справедливості,  пояснює невдачі (обмеження) ринку і уряду та роль уряду як власника, виробника  і споживача з використанням схеми загального економічного кругообігу). | |

**Розділ 2. ДЕРЖАВИ ПІВНІЧНОЇ АМЕРИКИ ТА ЗАХІДНОЇ ЄВРОПИ: ФОРМУВАН- НЯ ПОСТІНДУСТРІАЛЬНОГО СУСПІЛЬСТВА**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *час* рейганоміки і тетчеризму, падіння авторитарних режимів у Греції, Португалії та Іспанії, виступів афроамериканців за   громадянські права у США; «червоного травня» у Франції; укладення Римських угод та  Маастрихтського договору.  **Розуміти:**   * *поняття*: «брексіт», «економічне диво»,   «маккартизм», «науково-технічна революція»,  «неоконсерватизм», «неолібералізм»,  «рейганоміка», «соціальне ринкове господарство», «тетчеризм»;   * основні *тенденції* розвитку політичних систем країн Заходу у другій половині ХХ – на початку ХХІ ст.; * *причини* утвердження США як провідної держави «вільного світу»; * *значення* об’єднання Німеччини й утворення Європейського Союзу; * *внесок* української діаспори в науково-технічну революцію.   **Уміти:**   * *встановити послідовність і синхронність* подій, пов’язаних з утвердженням у Західній Європі ліберальної демократії та соціальної ринкової економіки;   *– використовувати карту як джерело інформації* | Концепція постінду- стріального (інформаційного) суспільства.  Зміцнення демократії на Заході після Другої світової війни: розширення прав людини.  Падіння авторитарних режимів у Південно-Західній Європі в 1970-х рр.  Утвердження принципів громадянського суспільства. Тенденції повоєнного розвитку партійних систем.  Рух афроамериканців США за громадянські права.  Молодіжні виступи кінця 1960-х рр. Рух хіппі. Прояви етнонаціоналізму (проблеми Квебеку, Ольстеру, «баскське питання»). Боротьба за права конфесійних, мовних і  сексуальних меншин.  Транснаціональні  корпорації. Науково-технічна революція (НТР) і зростання ролі професійних фахівців і техніків. Перехід від |

|  |  |
| --- | --- |
| про процеси економічної інтеграції Західної Європи;   * *схарактеризувати* шведську соціальну модель, процеси зміцнення демократії та формування соціального ринкового господарства на Заході в другій половині ХХ – у першій чверті ХХІ ст.; етнонаціональні проблеми Заходу та *оцінити* шанси на їх розв’язання у найближчому   майбутньому;   * *визначити особливості* «економічного дива» у Федеративній Республіці Німеччині (ФРН) та   Італії;   * *визначити причини та наслідки* руху афроамериканців за громадянські права, боротьби за права конфесійних, мовних і сексуальних меншин у країнах Заходу; * *визначити* причини та ознаки кризових явищ в ЄС, *розробити стратегію* їх подолання; * *визначити* роль США та ЄС в сучасних міжнародних відносинах; * *висловлювати обґрунтовані судження* про громадсько-політичну діяльність Ангели   Меркель, Бориса Джонсона, Джозефа Байдена, Джона Кеннеді, Конрада Аденауера, Маргарет Тетчер, Мартіна Лютера Кінга, П’єра Трюдо, Рональда Рейгана, Франсуа Міттерана, Шарля де Голля. | виробництва товарів до виробництва послуг. Політика зменшення соціальної нерівності. Німецьке та італійське «економічне диво».  «Рейганоміка». «Тетчеризм». Соціальне ринкове господарство. Шведська соціальна модель.  Об’єднання Німеччини. Від Європейського економічного співтовариства (ЄЕС) до  Європейського союзу (ЄС).  Країни й організації – центри ухвалення рішень, важливих для безпеки, розвитку і стабільності в сучасному світі. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Процеси демократизації в країнах Західної Європи і Америки у другій половині ХХ – початку ХХІ ст.: причини, специфіка і наслідки. * Молодіжна контркультура: вплив на формування постіндустріального світу.   **Орієнтовна тема для навчального проєкту.**   * Українська діаспора в Америці та в Європі.   **Орієнтовна тема для написання есе.**   * Яким має бути сучасний політичний лідер? | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Громадянська освіта. Розділ: Людина в соціокультурному просторі. Тема: Стереотипи та упередження. Дискримінація. (Учень/учениця може назвати основи і принципи діалогу між соціальними  групами: принцип соціальної рівності та справедливості, принцип згуртованості, принцип соціального партнерства; Наводить приклади дискримінації та  ксенофобії; вміє протистояти проявам расизму; формує звичку проявляти  емпатію); — 10 клас. Громадянська освіта. Розділ: Людина в соціокультурному просторі. Тема: Я і ми. Соціокультурна багатоманітність. (Учень/учениця  тлумачить полікультурність як основу добросусідства культур; усвідомлює факт існування різноманіття культур; може назвати основні принципи діалогу між соціальними групами в полікультурному суспільстві: принцип соціальної рівності та справедливості, принцип згуртованості, принцип соціального партнерства);  — 10 клас. Мистецтво. Розділ: Мистецтво американського культурного регіону (північно-американський, латино-американський). (Учень/учениця називає визначні мистецькі явища, що характеризують американський культурний регіон;  бере участь у дискусіях щодо ролі мистецтва американського культурного регіону  у світовій мистецькій спадщині). | |

|  |
| --- |
| **Узагальнення** |
| **Тематичний контроль** |

**Розділ 3. ДЕРЖАВИ ЦЕНТРАЛЬНО-СХІДНОЇ ЄВРОПИ: ТРАНСФОРМАЦІЙНІ ПРОЦЕСИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *час* Угорської революції, «Празької весни», утворення РЕВ; перебудови в СРСР/СССР, «оксамитових революцій», розпаду СРСР/СССР, Югославії та Чехословаччини.   **Розуміти:**   * *поняття*: «гласність», «оксамитова революція», «перебудова», «Празька весна», «самоврядний соціалізм»,   «соціалізм із людським обличчям»,  «шокова терапія»;   * *вплив* на розвиток регіону Центрально- Східної Європи політичних процесів в СРСР/СССР та «холодної війни»; * *особливості* втілення сталінської моделі соціалізму в країнах Центрально-Східної Європи.   **Уміти:**   * *визначити* роль СРСР/СССР у формуванні соціально-економічної і   політичної ситуації у країнах Центрально-  Східної Європи у період сталінської диктатури та постсталінські часи; роль етнічних проблем у війні в колишній Югославії;  – *використовувати карту як джерело інформації* про процес трансформації держав соціалістичного табору наприкінці 80-х років ХХ ст.;   * *встановити* причини революції в Угорщині, Празької весни, розпаду СРСР/СССР і падіння комуністичних режимів у Центрально-Східній Європі. * *порівняти* трансформаційні процеси в країнах Центрально-Східної Європи; * *визначити* роль країн Центрально-Східної Європи в сучасних міжнародних відносинах; * *висловлювати аргументовані судження*   про діяльність Анджея Дуди, Вацлава Гавела, Далі Грибаускайте, Йосифа Броз Тіто, Леха Валенси, Олександра Дубчека. | Результати Другої світової війни для народів Центрально-Східної Європи.  Сталінська модель соціалізму та її втілення в Польщі, Угорщині, Болгарії, Румунії, Чехословаччині.  Особливості розвитку Югославії. Доля українців у країнах  Центрально-Східної Європи. Операція «Вісла».  Спроба економічної інтеграції держав-сателітів СРСР/СССР; Рада економічної взаємодопомоги (РЕВ).  Криза комуністичних режимів  країн Центрально-Східної Європи. Антикомуністичні виступи: заворушення в НДР у 1953 р., Угорська революція 1956 р. і  «Празька весна» 1968 р.  Спроби модернізації суспільно- політичного устрою та  радянська/совєтська інтервенція в Чехословаччину.  СРСР/СССР після смерті Сталіна.  «Хрущовська відлига». Наростання системних кризових явищ у країнах регіону в 70–80-х рр. ХХ ст.  Перебудова в СРСР/СССР.  «Оксамитові революції» в країнах Східної Європи. Розпад  Радянського/Совєтського Союзу, Югославії та Чехословаччини.  Політичні, економічні, соціальні та національні трансформації.  Країни Центрально-Східної  Європи у першій чверті ХХІ ст., їхня роль у сучасних міжнародних відносинах. Політична, економічна та ідеологічна експансія Російської Федерації. |
| **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**  *– «*Празька весна» 1968 року. | |

|  |
| --- |
| *–* Роль лідерів у трансформаційних процесах у країнах Центрально-Східної  Європи на зламі 1980–1990-х рр. (на прикладі Вацлава Гавела, Леха Валенси та інших).   * Моделі історичної пам’яті про Другу світову війну та їх вплив на формування громадянської ідентичності. * Роль пропаганди в тоталітарному суспільстві (на прикладі гітлерівської   Німеччини, сталінського СРСР/СССР, путінської Росії та ін.). |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Громадянська освіта. Розділ: Людина в соціокультурному просторі. Тема: Конфлікти. (Учень/учениця знає та критично оцінює причини зародження конфліктів, аналізує шляхи подолання конфліктних ситуацій; формує навички ефективної комунікації та ненасильницького  розв’язання соціальних конфліктів). |
| **Узагальнення** |
| **Тематичний контроль** |

**Розділ 4. РОЗПАД КОЛОНІАЛЬНИХ ІМПЕРІЙ. КРАЇНИ АЗІЇ, АФРИКИ, ЛАТИН- СЬКОЇ АМЕРИКИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *час* японського економічного дива, реалізації курсу «трьох червоних знамен» і культурної революції Мао Цзедуна, здобуття незалежності народами Індії, утворення Ізраїлю та   Пакистану, ісламської революції в Ірані,  початку «Арабської весни», формування ІДІЛ, деколонізації Африки, ліквідації апартеїду, революції на Кубі.  **Розуміти:**   * *поняття*: «апартеїд», «Арабська весна»,   «деколонізація», «ісламська революція»,  «ісламський фундаменталізм», «рік Африки»,  «рух Неприєднання»;   * *причини й особливості* «культурної революції» в Китаї, конфесійного протистояння в Південній Азії; Ісламської революції в Ірані, революції на Кубі; деколонізаційних процесів у світі;   «японського економічного дива», «чотирьох модернізацій» Ден Сяопіна, «близькосхідної проблеми», «Арабської весни», воєн у Сирії;   * *вплив* воєн у Сирії та терористичної діяльності ІДІЛ на розвиток регіону і світу.   **Уміти:**   * *встановити послідовність і синхронність подій,* що відбулися в країнах Азії, Африки та Латинської Америки; * *використовувати* карту як джерело інформації про процес деколонізації Азії та Африки, геофактори, що сприяли формуванню   військово-політичних союзів та економічних регіонів у цих частинах світу;   * *визначити* можливі способи врегулювання | Японія. Повоєнне реформування держави.  Джерела та наслідки  економічного піднесення.  Внутрішньо- та  зовнішньополітичні пріоритети.  Китай. Проголошення Китайської Народної  Республіки (КНР). Культ особи Мао Цзедуна. «Великий  стрибок», комуни, «культурна революція». Трансформаційні процеси в Китаї. Китай на зламі ХХ–ХХІ ст. Сучасна геостратегія КНР.  Утворення Індійської республіки та Пакистану. Конфесійне протистояння в регіоні. Індійський національний конгрес (ІНК). Роль Індії в південноазійському регіоні.  Утворення Ізраїлю.  «Близькосхідна проблема» та шляхи її врегулювання.  Ісламська революція в Ірані.  «Арабська весна». Війни у Сирії. Терористична діяльність. Ісламська держава Іраку і Леванту (ІДІЛ).  Південна Корея: досвід  демократизації та «економічне диво». |

|  |  |
| --- | --- |
| «близькосхідної проблеми»; подолання наслідків апартеїду; особливості соціально- економічного та політичного розвитку країн Латинської Америки;   * *порівняти* «японське економічне диво» з аналогічними явищами в Німеччині та Італії; основні тенденції розвитку країн Азії, Африки та Латинської Америки; * *висловлювати аргументовані судження* щодо громадсько-політичної діяльності Голди Меїр, Ден Сяопіна, Індіри Ганді, Мао Цзедуна,   Нельсона Мандели, Фіделя Кастро, Хірохіто. | Деколонізація Африки. Крах апартеїду. Країни регіону у  першій чверті ХХІ ст. Латинська Америка:  особливості соціально-  економічного та політичного розвитку країн регіону.  Революція на Кубі. Виклики політичного та економічного життя латиноамериканських держав першої чверті ХХІ ст. |
| **Орієнтовна тема для практичного заняття.**  – Моделі інноваційного розвитку нових азійських незалежних держав.  **Орієнтовна тема для написання есе.**  *–* Сучасні країни Азії: діалог західної та східної цивілізацій. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Географія. Розділ: Регіони та країни світу. Тема: Країни Азії. (Учень/учениця порівнює особливості господарства різних за рівнем економічного розвитку країн Азії; оцінює роль країн Азії в світі); — 10 клас. Географія. Розділ: Регіони та країни світу. Тема: Країни Латинської Америки. (Учень/учениця називає історико-політичні процеси, що відбуваються в регіоні; аналізує: специфіку складу населення та системи розселення); — 10 клас.  Мистецтво. Розділ: Мистецтво далекосхідного культурного регіону. (Учень/учениця називає види мистецтва/художні явища – «візитівки» далекосхідного культурного регіону; бере участь у дискусіях щодо впливу  мистецтва далекосхідного культурного регіону на розвиток сучасного мистецтва, аргументовано відстоює свою позицію); — 10 клас. Мистецтво. Розділ: Мистецтво арабо-мусульманського культурного регіону. (Учень/учениця орієнтується у  характерних ознаках мистецтва арабо-мусульманського культурного регіону; наводить приклади взаємовпливів різних культур у сучасному мистецтві; виявляє здатність дискутувати про вплив мистецтва арабо-мусульманського культурного регіону на розвиток сучасного мистецтва, аргументувати свою позицію);  — 10 клас. Мистецтво. Розділ: Мистецтво індійського культурного регіону. (Учень/учениця називає види мистецтва, що яскраво репрезентують індійський культурний регіон; усвідомлює взаємовпливи різних культур у сучасному  мистецтві). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 5. МІЖНАРОДНІ ВІДНОСИНИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *час* «холодної війни», Берлінської і Карибської кризи, війн у Кореї, В’єтнамі, Афганістані,   проведення Гельсінської конференції.  **Розуміти:**   * *поняття*: «багатополярний світ», «Балканська криза», «Берлінська криза», «гібридна війна»,   «Карибська криза», «концепція “русского міра”»,  «міжнародний тероризм», «нове політичне мислення», «рашизм», «розрядка»; | Динаміка «холодної війни».  Протистояння НАТО і ОВД.  Прояви міжнародної напруженості (Берлінська криза, війна в Кореї,  Карибська криза, війни у В’єтнамі, в Афганістані).  «Балканська криза» і проблема Косово.  Період «розрядки» в |

|  |  |
| --- | --- |
| * *причини, ознаки, динаміку та наслідки*   «холодної війни», міжнародного тероризму; політики розрядки, Гельсінської конференції; імперської зовнішньої політики Російської Федерації та політики «умиротворення» агресора.  **Уміти:**   * *використовувати* карту як джерело інформації про події «холодної війни»: Берлінську кризу, Карибську кризу, війну у Кореї, В’єтнамі, в Афганістані, «Балканську кризу», війну в Україні, сучасну геополітичну ситуацію у світі; * *пояснити* вплив Гельсінської конференції на міжнародні відносини на зламі ХХ–ХХІ ст.; * *схарактеризувати* Берлінську кризу, війну в Кореї, Карибську кризу, війни у В’єтнамі та Афганістані як прояви загострення міжнародних відносин в умовах «холодної війни»; * *пояснити* процеси переходу від біполярності до багатополярного світу; вплив «нового   політичного мислення» та розпаду СРСР/СССР на міжнародні відносини кінця ХХ – першої  чверті ХХІ ст.;  – *визначати* характер російсько-української війни. | міжнародній політиці.  Гельсінська конференція 1975 р. Рецидиви «холодної війни» у ХХІ ст. Недієвість  політики «умиротворення» агресора.  Від біполярного до багатополярного світу.  Проблема міжнародного тероризму.  Російсько-українська війна.  Міжнародна «антипутінська коаліція». |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Міжнародні відносини другої половини ХХ – початку ХХІ ст.: точки перетину інтересів. * Демонтаж результатів періоду «розрядки»: причини і наслідки.   – Рашизм vs система міжнародної безпеки і сучасний світоустрій. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 11 клас. Зарубіжна література. Розділ: Із літератури кінця ХХ – початку ХХІ століття. Тема: Постмодернізм – одне з найяскравіших  літературних явищ другої половини ХХ ст. Соціоісторичні, культурно-філософські та естетичні чинники розвитку постмодернізму в художній літературі.  (Учень/учениця розповідає про соціоісторичні, культурно-філософські та естетичні чинники розвитку постмодернізму в художній літературі, наводить  приклади втілення елементів постмодерністського мистецтва в масовій культурі. висловлює власне судження про особливості літератури постмодернізму); —  11 клас. Англійська мова. Тема: Моє місце в світі. (Учень/учениця знає про зразки здорового способу життя в Україні та англомовних країнах, вміє презентувати  Україну в міжнародному контексті). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 6. ПОВСЯКДЕННЕ ЖИТТЯ І КУЛЬТУРА**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *діяльність видатних представників* науки, літератури, мистецтв і спорту другої половини ХХ – першої чверті ХХІ ст.; * *базові* художні *принципи* провідних мистецьких   течій сучасності. | Науково-технічно революція: наукові відкриття, нові галузі наук, високі технології, інтеграція науки і виробництва.  Зміни у змісті та характері |

|  |  |
| --- | --- |
| **Розуміти:**   * *поняття*: «абстракціонізм», «високі технології»,   «неореалізм», «поп-арт», «постмодернізм»,  «соціалістичний реалізм», «функціоналізм»;   * *динаміку, напрямки і здобутки* НТР.   **Уміти:**   * *охарактеризувати з*міни у змісті та характері праці, соціальній структурі суспільства; * *визначити* вплив основних досягнень НТР на життя суспільства; сучасні тенденції в освіті, літературі, образотворчому мистецтві, архітектурі, музиці, театральному мистецтві, кінематографі й спорті; * *порівняти* зміст і характер праці, а також соціальну структуру модерного (індустріального) та постмодерного (інформаційного) суспільств; * *визначити і пояснити* різницю в умовах розвитку культури на теренах ЄС та в інших регіонах світу *(на вибір)*; * *визначити* соціальні наслідки НТР; * *пояснювати* взаємовпливи культури, спорту й політики. | праці, соціальній структурі суспільства, якості життя людей країн світу. Розвиток систем соціального забезпечення.  Становлення постінду- стріального (інформаційного) суспільства. Культура  «віртуальної реальності».  Освітні системи.  Університети як автономні осередки освіти й науки.  Розвиток літератури, образотворчого мистецтва, архітектури, музики, театру, кіно й спорту: домінуючі тенденції. |
| **Орієнтовні теми практичних занять.**  *–* Модерне (індустріальне) та постмодерне (інформаційне) суспільства: тяглість та зміни**.**  **Орієнтовні теми навчальних проєктів**.  – Людина другої половини ХХ і початку ХХІ ст.: творець, митець, захисник.   * Винаходи ХХ століття, які скоротили відстані та змінили світ. * Галерея сучасних мистецтв або Олімпійські ігри в сучасному світі (*на вибір учительки/учителя або учениці/учня)*. * Визначні пам’ятки сучасної архітектури (створення інтерактивної карти). * Масова культура та ідеологія. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 11 клас. Зарубіжна література. Розділ: Із літератури кінця ХХ – початку ХХІ століття. Тема: Постмодернізм – одне з найяскравіших  літературних явищ другої половини ХХ ст. Соціоісторичні, культурно-філософські та естетичні чинники розвитку постмодернізму в художній літературі.  (Учень/учениця розповідає про соціоісторичні, культурно-філософські та естетичні чинники розвитку постмодернізму в художній літературі, наводить  приклади втілення елементів постмодерністського мистецтва в масовій культурі.  висловлює власне судження про особливості літератури постмодернізму). | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**УЗАГАЛЬНЕННЯ ДО КУРСУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учениці/учні зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *основні етапи* світового суспільного розвитку в ХХ – у першій чверті ХХІ ст.   **Розуміти:**   * *взаємозалежність* подій, явищ і процесів у сучасному світі. | Основні тенденції розвитку світу в другій половині ХХ – на початку ХХІ ст. Національні та глобальні виклики.  Протистояння демократії  авторитаризмові та імперській |

|  |  |
| --- | --- |
| **Уміти:**   * *визначити* основні тенденції розвитку світу наприкінці ХХ – у першій чверті ХХІ ст.; роль незалежної України у світових політичних, економічних і культурних процесах; * *схарактеризувати* зміни у свідомості   європейської спільноти в контексті російсько- української війни. | політиці в сучасному світі.  Виміри цінностей людського буття в сучасному світі.  Місце України в сучасному світовому співтоваристві. |

**ІСТОРІЯ УКРАЇНИ (від 1945 р. до сьогодення). 11 клас (52 години)**

**Структура курсу.**

**Повторення.** Вступ.

**Розділ 1.** Україна в повоєнний період.

**Розділ 2.** Україна в умовах десталінізації.

**Розділ 3.** Україна в період системної кризи Союзу Радянських Соціалістичних Республік.

**Розділ 4.** Відновлення державної незалежності України, її роль у розпаді Со- юзу Радянських Соціалістичних Республік.

**Розділ 5.** Становлення, розвиток України як незалежної держави.

**Розділ 6.** Європейський вибір України. Російсько-українська війна.

**ПОВТОРЕННЯ. ВСТУП**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *основні етапи* розвитку українського суспільства другої половини ХХ ст. – початку ХХІ ст.; * *алгоритми* комплексного опрацювання різних типів історичних джерел.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «воєнні злочини», «геноцид»,   «злочини проти людства», «права людини»,  «постіндустріальне (інформаційне) суспільство»,  «тоталітарна імперія», «українська громадянська (політична) нація»;   * *масштаби* людських і матеріальних втрат України в 1914–1945 рр.; * *як* суспільно-політичні зміни позначаються на свідомості та повсякденні людей.   **Уміти:**   * *застосувати знання про* історію України як інструмент для аналізу розвитку суспільства. | Україна на політичній карті Європи в 1914–1945 рр.  Уроки української історії 1914–1945 рр.  Періодизація історії України другої половини ХХ – першої чверті ХХІ ст. Особливості курсу історії України від 1945 р. до сьогодення. |
| **Орієнтовна тема навчального проєкту.**   * Причини і негативні наслідки поразки у боротьбі за українську державність в першій половині ХХ ст. * Друга світова війна в історичній пам’яті українців та інших європейців: спільне і   відмінне. | |

**РОЗДІЛ 1. УКРАЇНА В ПОВОЄННИЙ ПЕРІОД**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *дати* ключових подій політичного, соціально-економічного життя в Україні повоєнного періоду; * *факти* «радянізації» західних областей УРСР та боротьби з учасниками ОУН і вояками УПА.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «відбудова», «депортація»,   «державний антисемітизм», «ждановщина»,  «культ особи», «лисенківщина», «операція “Вісла”», «операція “Захід”»,  «спецпоселення»;   * *наслідки* «радянізації» західних областей УРСР та боротьби ОУН і УПА; * *особливості* відбудови промисловості та сільського господарства; * *штучний* характер масового голоду 1946– 1947 рр., його наслідки; * *сутність* повоєнних депортацій як злочинів тоталітарної імперії проти українців; * *мотиви* тривалого опору УПА та націоналістичного підпілля в різних регіонах УРСР.   **Уміти:**   * *встановлювати послідовність і синхронність* подій про: формування територіальних меж УРСР; масові депортації та обміни населенням;   «радянізацію» та репресії; український визвольний рух у 1944–1950-х рр.; процеси відбудови господарства і культурне життя республіки; ідеологічні кампанії;   * *показувати* на карті зміни адміністративно- територіального устрою УРСР, місця локалізації осередків ОУН та збройного   опору УПА на території України;   * *визначати передумови та наслідки*   депортацій українців із західних областей УРСР та південно-східних областей Польщі, ідеологічних кампаній, їхнього впливу на суспільну свідомість;   * *аналізувати* політичну діяльність Микити Хрущова, Лазаря Кагановича як провідників союзної/імперської влади в Україні; * *характеризувати* науковий/творчий доробок Володимира Філатова, Катерини   Білокур, Ніла Хасевича, Олександра Богомольця, Олександра Палладіна, Сергія | Україна в системі міжнародних відносин. УРСР – співзасновниця Організації Об’єднаних Націй (ООН). Участь України в інших  міжнародних організаціях.  Переміщені особи з України. Репатріація. Неповерненці.  Встановлення кордонів УРСР із сусідніми державами. Депортація за «обміном населення» між УРСР та Польською Народною Республікою (1944–1946 рр.).  Операція «Вісла». Обмін територіями 1951 р.  Відбудова промисловості: джерела та ресурси (праця мобілізованих,  військовополонених, репатріантів, в’язнів виправно-трудових таборів). Становище сільського господарства. Голод 1946–  1947 рр.  Посилення проявів «культу особи» Йосифа Сталіна в УРСР.  Особливості державної пропаганди. Ідеологічні  інтерпретації перемоги над нацизмом. «Ждановщина» в  Україні. Кампанії боротьби проти  «українських буржуазних націоналістів» і «безрідних космополітів».  «Радянізація» західних областей УРСР. Ліквідація Української греко-католицької церкви.  Операція «Захід». Національно- визвольний рух у 1944–1950-х рр. на території України. Бій під  Гурбами. «Велика блокада» проти УПА. Депортації родин воїнів УПА. Оунівський рух в еміграції.  Особливості розвитку культури. Повсякденне життя населення України в повоєнні часи: стратегії |

|  |  |
| --- | --- |
| Лебедєва, Тетяни Яблонської; *укласти*  історичні портрети Йосипа Сліпого, Романа Шухевича. | виживання. Зміни у суспільній свідомості. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Повсякденне життя в Україні повоєнних років. * «Вирвані з коренем». Депортації українців у 1944–1951 рр.: причини, етапи, наслідки (дослідження тематичних документів). * Тріумф людини. Долі українців, які пройшли концтабори.   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Україна для ООН. ООН для України. * Студії боротьби за незалежність: від УНР до УПА (продовження кейсу «Як трансформувався український визвольний рух у ХХ столітті?»). * Примусове трудове використання військовополонених та «інтернованих і мобілізованих німців» на території України. * «Нас називали німецькими холуями»: доля репатріантів у повоєнній Україні. * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій повоєнного періоду.   **Орієнтовні теми для написання есе.**   * Боротьба з «українським буржуазним націоналізмом»: переслідування українських митців. * Постать Катерини Білокур у романі Володимира Яворівського «Автопортрет з   уяви». | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Географія. Тема: Політична картина світу. (Учень/учениця пояснює відмінність між поняттями «країна», «держава»,  «залежна територія»; основні вектори зовнішньої політики України). — Українська література. Позакласне читання. Андрій Кокотюха «Червоний»; Володимир Яворівський «Автопортрет з уяви»; Марина Гримич «Клавка»; Василь Шкляр  «Троща». | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**РОЗДІЛ 2. УКРАЇНА В УМОВАХ ДЕСТАЛІНІЗАЦІЇ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *суть* хрущовських надпрограм; * *хронологічні межі* децентралізації управління економікою УРСР; *дати* передання Кримської області до складу УРСР, утворення Українського національного комітету та Української робітничо-селянської спілки; * *прояви* дисидентського руху.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «відлига», «воєнно-   промисловий комплекс», «десталінізація»,  «децентралізація управління», «дисидент»,  «культ особи», «лібералізація», «раднаргосп»,  «реабілітація», «російщення»,  «шістдесятники»;   * *основні протиріччя* реформування   промисловості, сільського господарства, соціальної сфери;   * *сутність* імперської політики російщення | Внутрішньополітична ситуація в УРСР. Українці в повстаннях у таборах ГУЛАГу. XX з’їзд  Комуністичної партії  Радянського Союзу (КПРС). Десталінізація: зміст, ідеологічні обмеження.  Суперечливість процесу реабілітації жертв політичних репресій. Ліквідація ГУЛАГу.  Децентралізація управління економікою. Розвиток  промисловості. Становище сільського господарства.  Передання Кримської області до складу УРСР. Соціально- економічна інтеграція |

|  |  |
| --- | --- |
| України;   * *зв’язок* між розвитком культури, освіти, науки і внутрішньополітичними процесами.   **Уміти:**   * *встановлювати послідовність* подій,   пов’язаних із десталінізацією і лібералізацією суспільного життя, модернізацією економіки, формуванням феномену «шістдесятництва» і розгортанням дисидентського, зокрема  опозиційного руху, культурним життям;   * *використовувати карту* як джерело інформації про адміністративно- територіальний устрій УРСР; * *визначати* прояви, наслідки політики російщення українського суспільства; * *аналізувати, робити аргументовані*   *висновки* щодо політичного, економічного, соціокультурного розвитку УРСР у другій  половині 1950-х – першій половині 1960-х рр.;   * *обстоювати свої судження* щодо розвитку культури у період «відлиги» та зародження   «шістдесятництва» й дисидентського руху;   * *характеризувати* науковий/творчий доробок визначних особистостей (Борис Патон, Василь Симоненко, Віктор Глушков, Ліна Костенко,   Михайло Янгель, Сергій Корольов); діяльність таких осіб, як Алла Горська, Іван Світличний,  Левко Лук’яненко, Ярослав Стецько. | Кримського півострова з Україною. Міграції, зміни національного складу  населення. Спроби проведення  «українізації». Становище  кримськотатарського народу у місцях депортації та його боротьба за повернення на батьківщину.  «Шістдесятництво». Київський клуб творчої молоді  «Сучасник». Спроби  опозиційної діяльності: підпільні групи та організації.  Зародження дисидентського руху. Антирежимні виступи.  Особливості розвитку культури. Продовження політики російщення. Антирелігійні  кампанії.  Особливості соціальної  політики. Повсякденне життя. Зміни у суспільній свідомості. |
| **Орієнтовна тема для практичного заняття.**   * Феномен українського «шістдесятництва». * Розгортання дисидентського руху: передумови, течії, діяльність. * Кримські татари у місцях депортації: форми опору, боротьба за повернення додому..   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * «В безсмерті холодно. І холодно в житті. О, Боже мій! Де дітися поету?!».   Творчість «шістдесятників» як закономірна реакція на виклики часу.   * Ті, хто відкрили шлях у космос (внесок українців в освоєння космічного простору). * «Сповідь у камері смертників» Левка Лук’яненка. * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій періоду десталінізації.   **Орієнтовна тема для написання есе.**   * «Відлига»: особливості суспільно-політичних настроїв населення України. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 11 клас. Українська література. Тема: Українська література другої половини ХХ – початку ХХІ століття. Поети шістдесятники. (Учень/учениця розуміє явище «шістдесятництва» і причини пробудження національної свідомості в суспільстві, шістдесятництво як явище соціальне й культурологічне, його зв’язок із дисидентським рухом); Тема: Василь Симоненко.  Громадянська лірика. (Учень/учениця дискутує про патріотичні, громадянські  мотиви, морально-етичні проблеми, розуміє проблему почуття людської гідності,  мотиви самоствердження людини в складному сучасному світі, її самодостатність, високохудожнє відтворення громадянського вибору поета). | |

|  |
| --- |
| **Узагальнення** |
| **Тематичний контроль** |

**РОЗДІЛ 3. УКРАЇНА В ПЕРІОД СИСТЕМНОЇ КРИЗИ СОЮЗУ РАДЯНСЬКИХ СОЦІ- АЛІСТИЧНИХ РЕСПУБЛІК**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * хронологічні межі випуску «Українського вісника»; діяльності Української громадської групи сприяння виконанню Гельсінських угод; * *напрями* опозиційного руху, *методи* боротьби влади з інакодумцями.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «адміністративно-командна система», «депопуляція», «дефіцит», «застій»,   «компартійно-радянська номенклатура»,  «правозахисний рух», «розвинений соціалізм»,  «самвидав»;   * *мотиви* активізації дисидентського руху в другій половині 1960-х – на початку 1970-х рр., прояви репресій щодо інакодумців; * *протиріччя* розвитку культури.   **Уміти:**   * *встановлювати хронологічну послідовність і синхронність* подій, явищ періоду «застою»; * *використовувати карту як джерело інформації*   про політичне, соціально-економічне життя у період загострення кризи радянської системи;   * *порівнювати, аналізувати, робити аргументовані висновки* щодо особливостей економічного розвитку УРСР у другій половині 1950-х – 1960-х рр. і в 1970-ті – на початку 1980-х рр.; * *схарактеризувати* правозахисний рух в УРСР; * *визначати закономірність* системної кризи тоталітарної імперії, прояви цієї кризи в УРСР; * *виявляти суперечливі процеси* в розвитку освіти, наук, літератури та мистецтв; * *розкрити особливості* політичної діяльності Петра Шелеста, обґрунтувати суперечливий   характер діяльності Володимира Щербицького як провідника союзної/імперської влади в УРСР;  описати творчий доробок/схарактеризувати наукову/творчу діяльність Володимира Івасюка, Івана Миколайчука, Марії Приймаченко, Миколи Амосова, Ніни Вірченко, Олега Антонова, Сергія Параджанова, Наталії Полонської-Василенко; *означити* досягнення у спортивній/тренерській діяльності Валерія Лобановського;  схарактеризувати громадсько-політичну діяльність Василя Макуха, Василя Стуса, | Зміни в системі влади. Неосталінізм. Конституція УРСР 1978 р. Вплив  міжнародних процесів на ситуацію в Україні.  Посилення репресій проти української інтелігенції.  Активізація дисидентського руху: течії, форми та методи боротьби. «Самвидав».  «Український вісник». Українська громадська група сприяння виконанню  Гельсінських угод (Українська Гельсінська група/УГГ).  Прояви єврейського дисидентського та  сіоністського руху на теренах УРСР. Опозиційна діяльність режимові в середовищі інших національних меншин.  Кримські татари в боротьбі за повернення на батьківщину.  Наростання економічної  кризи. Уповільнення темпів зростання промисловості.  Провал Продовольчої програми.  Життєвий рівень населення.  Феномени радянського  повсякдення: «хрущовки»,  «дефіцит», «черги». Етносоціальні зміни в УРСР. Зміни в суспільній свідомості.  Особливості розвитку культури. Українське  поетичне кіно. Український спорт. Особливості  державної пропаганди в  Україні: «радянський народ», |

|  |  |
| --- | --- |
| Вячеслава Чорновола, Івана Дзюби, Миколи Руденка, Мустафи Джемілєва, Олеся Гончара,  Петра Григоренка. | «радянська людина» та їхні  «вороги». |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Український «самвидав»: теми, ідеї, автори. * Повсякденне життя в місті та в селі (на прикладі кількох українських населених пунктів або родинних історій 1970–1980-х рр.). * Пам’ятати, щоб не повторилося: громадські акції з відновлення і догляду за   місцями пам’яті про людські трагедії – наслідки злочинів тоталітарних імперій.  **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Степан Бандера і «бандерівщина»: (де)конструкція імперського міфу. * Виклик системі» (аналіз творів Івана Дзюби «Інтернаціоналізм чи русифікація?», Михайла Брайчевського «Приєднання чи возз’єднання?»). * 49 сміливців проти режиму (дослідження діяльності Української громадської групи сприяння виконанню Гельсінських угод). * Студії боротьби за незалежність: від зброї до слова (продовження кейсу «Як трансформувався український визвольний рух у ХХ столітті?»). * Міжнаціональна взаємодія в опозиційному рухові. * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій у період системної кризи СРСР.   **Орієнтовні теми для написання есе.**   * Політ у космос, могутня зброя на тлі черг і дефіциту: якими були пріоритети радянської держави? * Права людини в СРСР: чому існувала прірва між деклараціями та реальністю? | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Географія. Тема: Населення світу (учень/учениця пояснює значення понять «демографічна політика»,  «демографічний вибух», «урбанізація», «міграція», «мегалополіс»); — 11 клас. Екологія. Тема 2: Природа і людина: системний підхід (учень/учениця розуміє місце природи у житті суспільства; досліджує особливості основних етапів  взаємодії суспільства і природи; аналізує наслідки змін і перетворень природних процесів і компонентів природи антропогенною діяльністю); — 11 клас. Українська література. Тема: Олесь Гончар «Собор». (Учень/учениця розуміє роль духовного начала і краси в житті людини, осуд бездуховності, історичної пам’яті народу, добра і зла в житті, проблему національного нігілізму, моральної ницості).   * 11 клас. Українська література. Тема: Стоїчна українська поезія. Василь Стус   «Крізь сотні сумнівів я йду до тебе…», «Господи, гніву пречистого…» (Учень/учениця: знає життєвий шлях і творчу біографію митця як символу незламного духу, збереження людської гідності, визначає ціннісні пріоритети життя на засадах громадянського суспільства характеризує межовий стан суб’єкта лірики, який протистоїть ідеологічно викривленій реальності).   * Українська література. Позакласне читання. Марина Гримич «Мак червоний в   росі». | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**Розділ 4. ВІДНОВЛЕННЯ ДЕРЖАВНОЇ НЕЗАЛЕЖНОСТІ УКРАЇНИ, ЇЇ РОЛЬ У РОЗПАДІ СОЮЗУ РАДЯНСЬКИХ СОЦІАЛІСТИЧНИХ РЕСПУБЛІК.**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**  – *дати:* Чорнобильської катастрофи, ухвалення «Декларації про державний | Політика «перебудови-  прискорення-гласності» та її наслідки в УРСР. |

|  |  |
| --- | --- |
| суверенітет України», «Акта проголошення державної незалежності України»,  Всеукраїнського референдуму і виборів Президента України 1 грудня 1991 р.  **Розуміти:**   * *зміст понять*: «багатопартійність»,   «державна незалежність», «інфляція»,  «мітингова демократія», «неформальні організації», «опозиція», «плюралізм»,  «політика гласності», «політика “перебудови”», «прискорення»,  «суверенітет»;   * *передумови, протиріччя* політики   «перебудови» і «гласності» в УРСР;   * *вплив* аварії на Чорнобильській атомній електростанції (АЕС) на зміни суспільної свідомості, активізацію екологічного, національно-демократичного,   антиімперського рухів;   * *значення* прийняття «Декларації про державний суверенітет України», «Акта проголошення незалежності України»; референдуму 1 грудня 1991 р. як акту   підтримки населенням України державної незалежності;   * *необхідність* відновлення замовчуваних сторінок історії України; * *ціну* перебування України в складі СРСР: *масштаби* територіальних, людських, духовних, культурних втрат; * *закономірності* процесів розпаду СРСР як імперії та відродження національної держави України.   **Уміти:**   * *встановлювати хронологічну послідовність і синхронність* подій, явищ періоду   «перебудови»;   * *використовувати історичну карту* для реконструкції, пояснення та інтерпретації подій; * *виявляти послідовність і суперечливість змін* у політичному житті України; * *висловлювати аргументовані судження* щодо спроби державного перевороту в СРСР у серпні 1991 р., його наслідків в Україні; ролі й місця України в загальносоюзних   суспільно-політичних процесах у 1991 р.;   * *пояснювати* передумови «Революції на граніті» та її вплив на відродження державної незалежності України;   передумови, значення відновлення  Кримської АРСР; | Проблеми ядерної безпеки УРСР. Чорнобильська катастрофа: передумови, позиція влади, заходи для  подолання, наслідки. Вплив на суспільну свідомість.  Виникнення націонал- демократичної,  антикомуністичної опозиції. Утворення неформальних громадських організацій і груп. Українська Гельсінська спілка.  Народний рух України за  перебудову. Перехід частини республіканської номенклатури на національні позиції. Перші альтернативні вибори (1990 р.).  «Декларація про державний суверенітет України».  «Революція на граніті».  Формування багатопартійності. Масові страйки шахтарів.  Відновлення Кримської Автономної Радянської Соціалістичної Республіки (Кримської АРСР). Створення Меджлісу кримськотатарського народу. Спроби союзної влади зупинити процеси  демократизації, розпаду СРСР.  Повсякдення. Особливості розвитку культури і спорту. Відродження релігійного життя.  Україна під час спроби  державного перевороту в СРСР.  «Акт проголошення державної незалежності України».  Всеукраїнський референдум і вибори Президента України  1 грудня 1991 р. Роль України у розпаді СРСР. Міжнародне визнання державної  незалежності України.  Внесок української діаспори у відновлення державної незалежності України. |

|  |  |
| --- | --- |
| – *схарактеризувати* діяльність Вячеслава  Чорновола, Ігоря Юхновського, Левка Лук’яненка, Леоніда Кравчука. |  |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Аварія на Чорнобильській АЕС – найбільша техногенна катастрофа в історії людства: передумови, наслідки. * Боротьба українського суспільства за прорив інформаційної блокади довкола теми Голодомору. * Злочини тоталітарних імперій у ХХ столітті: уроки для України.   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Український андеграунд: кіно, музика і театр кінця ХХ ст. * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій в умовах відновлення державної незалежності України. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 11 клас. Екологія. Тема: Проблема забруднення  природного середовища та стійкості геосистем до антропогенних навантажень. (Учень/учениця знає джерела, види забруднень навколишнього середовища, їх негативний вплив на живі організми та здоров’я людей). — Українська література. Позакласне читання. Іван Драч «Чорнобильська Мадонна»; Микола Руденко  «Хрест». | |
| **Узагальнення** | |
| **Тематичний контроль** | |

**РОЗДІЛ 5. РОЗВИТОК УКРАЇНИ ЯК НЕЗАЛЕЖНОЇ ДЕРЖАВИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально-пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *хронологічні межі* Помаранчевої революції, д*ати* схвалення Конституції України, Тузлівської кризи, проголошення курсу на євроатлантичну інтеграцію; * *основні державотворчі процеси в* Україні впродовж 1991–2013 рр.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «багатовекторність зовнішньої політики», «дефолт»,   «євроінтеграція», «корупція»,  «олігархічна система», «Помаранчева революція», «приватизація»,  «прожитковий мінімум», «тіньова економіка»;   * *історичне значення* прийняття Конституції України, запровадження національної валюти, проголошення курсу на євроатлантичну інтеграцію, суперечливі наслідки Будапештського меморандуму; * *чинники формування* громадянського суспільства в незалежній Україні; * *значення* «Помаранчевої революції».   **Уміти:**   * *встановлювати хронологічну послідовність* подій, що відображають | Державотворчі процеси. Особливості багатопартійної системи. Прийняття Конституції України 1996 р.  Президентські вибори 2004 р.  «Помаранчева революція». Конституційна реформа 2004 р. Основні тенденції суспільно-  політичного життя в 2005–2009 рр. Спроби формування авторитарного режиму в 2010–2013 рр. Харківські угоди 2010 р.  Утвердження ринкової економіки. Запровадження національної валюти – гривні. Специфіка  приватизації. Становлення, прояви олігархічної системи.  Демографічна та етносоціальна структура населення України.  Повернення кримськотатарського народу на історичну Батьківщину. Життя національних спільнот в Україні.  Багатовекторність зовнішньої |

|  |  |
| --- | --- |
| процеси державотворення в Україні,  *синхронізувати* їх з відповідними  подіями регіональної історії, історії країн Центрально-Східної Європи;   * *використовувати історичну карту* для інтерпретації та реконструкції подій; * *визначати:* 1) основні тенденції та протиріччя соціально-економічного   розвитку України в 1991–1998, 1999–  2004, 2005–2009, 2010–2013 рр.,  2) ознаки формування олігархічної системи в Україні; 3) суперечності  пошуків Україною зовнішньополітичних орієнтирів;   * *висловлювати аргументовані судження* про перебіг державотворчих процесів; важливість розвитку України як   незалежної демократичної держави, її європейської інтеграції;   * *схарактеризувати* політичну діяльність   Віктора Ющенка, Леоніда Кучми, Віктора Януковича. | політики України та її наслідки. Вступ України до Ради Європи. Будапештський меморандум.  Тузлівська криза. Проголошення Україною курсу на євроатлантичну інтеграцію.  Зміни у соціальній структурі  українського суспільства. Динаміка зайнятості населення. Повсякденне життя. Зрушення в суспільній свідомості. Релігійне життя.  Здобутки українців у сфері культури (наука, освіта, мистецтва, спорт).  Українці в світі. Українська діаспора в розбудові державної незалежності України. |
| **Орієнтовні теми для практичних занять.**   * Студії боротьби за незалежність: від ідеї автономії до самостійності (завершення кейсу «Як трансформувався український визвольний рух у ХХ столітті?», презентація кейсу). * Інтеграція України в європейський та світовий економічний простір: виклики і відповіді. * Майдан як феномен української демократії (від вибору гетьмана на всенародному віче до Помаранчевої революції та Революції Гідності).   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * Основний Закон України: умови створення, аналіз основних положень. * Українська класика на Майдані. * Історія рідного краю в контексті загальноукраїнських подій 1991–2013 рр.   **Орієнтовна тема для написання есе.**   * Помаранчева революція»: національний і людський виміри. * Прощання з імперією в досвіді нового покоління українських істориків та літераторів. | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Захист України. Розділ ІІ: Збройні Сили України на захисті України. Тема 2: Історія розвитку українського війська. ЗСУ  незалежної України до 2014 р. (Учень/учениця називає основні історичні етапи розвитку українського війська; характеризує історично-політичні умови  формування Збройних Сил України); — 11 клас. Екологія. Розділ: Провідні екологічні проблеми. Тема: Проблема забруднення природного середовища та стійкості геосистем до антропогенних навантажень. (Учень/учениця знає джерела, види забруднень навколишнього середовища, їх негативний вплив на живі організми та здоров’я людей; розуміє взаємопоєднаність таких категорій, як  «забруднення середовища» і «стійкість геосистем», пояснює залежність стійкості геосистем від біорізноманіття, біомаси і біопродуктивності). — 11 клас. Українська література. Тема: Сучасна українська література. Юрі Андрухович «Астролог»,  «Пісня мандрівного спудея»; Оксана Забужко «Рядок з автобіографії», «Читаючи  історію»; Олександр Ірванець «До французького шансоньє», Сергій Жадан | |

|  |
| --- |
| «Музика, очерет…», «Смерть моряка»; Галина Пагутяк «Потрапити в сад»,  «Косар». (Учень/учениця характеризує історико-культурну ситуацію в Україні наприкінці ХХ – на початку ХХІ ст.; називає імена сучасних письменників, їхні твори; ілюструє стильове розмаїття, пошук авторами нових тем і форм їх розкриття; обґрунтовує появу нового літературного покоління). — Українська література. Позакласне читання. Юрій Андрухович «Рекреації»; Борис Гуменюк  «Блокпост», «Вірші з війни». |
| **Узагальнення** |
| **Тематичний контроль** |

**РОЗДІЛ 6. ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ВИБІР УКРАЇНИ. РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКА ВІЙНА**

|  |  |
| --- | --- |
| **У результаті навчально- пізнавальної діяльності учні/учениці зможуть:** | **Зміст навчально-**  **пізнавальної діяльності** |
| **Знати:**   * *хронологічні межі* Революції   Гідності та російсько-української війни ХХІ ст., оборони Донецького аеропорту та міста Маріуполь, дати окупації Криму, трагедії біля міста Іловайськ та в місті Буча, широкомасштабного вторгнення військ РФ в Україну;   * *основні регіони і місця* бойових дій російсько-української війни.   **Розуміти:**   * *зміст понять*: «безвізовий режим», «волонтерський рух»,   «гібридна війна»,  «денацифікація України»,  «добробат», «Євромайдан»,  «злочин агресії» «інтеграція»,  «кіборги», «колабораційна діяльність», «люстрація»,  «рашизм», «реімперіалізація»,  «російсько-українська війна»,  «русскій мір», «статус кандидата на членство в ЄС», «тимчасово окупована територія», «томос»;   * *передумови та значення*   Революції Гідності;   * *необхідність вшанування*   пам’яті героїв Небесної Сотні та російсько-української війни;   * *характер* російсько-української війни як справедливої,   визвольної для України, несправедливої, загарбницької для Росії;   * *псевдореферендуми* в Криму та   на Донбасі, анексію Автономної Республіки Крим (АРК) та міста | Геополітичний вибір України: утвердження євроінтеграційного курсу. Україна в імперській доктрині «русского міра».  Політичні, економічні, інформаційні та інші засоби тиску на Україну в контексті відродження прагнень Російської Федерації (РФ) до реімперіалізації на теренах  колишнього СРСР.  Зрив угоди про асоціацію України та  Європейським Союзом (ЄС). Євромайдан. Революція Гідності. Крах режиму Віктора Януковича. Небесна Сотня. Президентські та парламентські вибори 2014 р. Обрання Петра Порошенка Президентом України.  Підписання Угоди про асоціацію між Україною та ЄС. Надання українцям права на безвізовий режим в’їзду в країни ЄС.  Початок війни РФ проти України: окупація, анексія Криму, збройна агресія на сході  України. Квазіреферендуми і проголошення маріонеткових квазідержав Донецької Народної Республіки (ДНР), Луганської Народної Республіки (ЛНР).  Антитерористична операція/Операція об’єднаних сил (АТО/ООС). Перебіг бойових дій. Мінські домовленості.  Українське громадянське суспільство в обороні держави. Добровольчі батальйони. Волонтерський рух. Участь добровольців- іноземців у збройній боротьбі на боці України.  Міжнародна підтримка України в умовах війни. «Норманська четвірка»: внесок у стабілізацію збройного конфлікту. Позиція |

|  |  |
| --- | --- |
| Севастополь, російсько- українську війну як прояви  процесу реімперіалізації Росії;   * *широкомасштабне вторгнення,* злочини російських військ в Україні 2022 р. як акт геноциду української нації; * *захист суверенітету і територіальної* цілісності України, забезпечення її   економічної та інформаційної безпеки, як обов’язкову умову незалежності;   * *роль* громадянського суспільства у розвитку української держави та забезпеченні її обороноздатності; * *важливість* для України   повноправного членства в ЄС і Організації  Північноатлантичного договору (НАТО);   * *значення* міжнародної підтримки територіальної цілісності та державної незалежності України.   **Уміти:**   * *встановлювати хронологію подій* російсько-української війни; * *використовувати карту як*   *джерело інформації* про перебіг російсько-української війни;   * *обґрунтувати* на основі аналізу документів злочини РФ як геноцид українського народу; * *визначати передумови, ознаки та наслідки* збройної агресії Росії проти України; * *висловлювати обґрунтовані судження щодо* можливих шляхів розвитку України в   Європі та у світі;   * *схарактеризувати* діяльність Петра Порошенка, Володимира Зеленського, інших знакових   постатей політичного, громадського, культурного, церковного життя сучасної України (*на вибір*  *учительки/учителя,* | США та держав «великої сімки». Санкції, накладені на РФ за невиконання Мінських домовленостей.  Соціально-економічний розвиток України у 2014–2022 р. Економічні, політичні, судово- правові реформи. Створення незалежної  правоохоронної структури для боротьби з корупцією. Незавершеність реформ.  Законодавче забезпечення статусу  української мови як державної. Розвиток української культури. Утворення канонічної  автокефальної Православної церкви України (ПЦУ).  Президентські вибори 2019 р. Обрання Володимира Зеленського Президентом України. Земельна та інфраструктурна реформи. Цифровізація України.  Широкомасштабне вторгнення російських військ на терени України: перебіг,  результати. Збройні сили України (ЗСУ), Національна гвардія, територіальна оборона, громадянське суспільство та влада в обороні країни.  Злочини геноциду та воєнні злочини РФ  проти України. Нищення економіки України. Використання Росією продовольства як зброї. Заява Верховної Ради України «Про вчинення Російською Федерацією геноциду в Україні». Консолідація української політичної нації в боротьбі проти російській агресії.  Російська пропаганда як інструмент  підбурювання війни і геноциду. Ідеологема  «денацифікація України». Протидія України російській пропаганді та дезінформації.  Розгортання дипломатичної боротьби України. Утворення міжнародної коаліції держав на підтримку незалежності і обороноздатності України. Лендліз. Надання Україні статусу кандидата в члени ЄС.  Повсякдення в умовах війни: індивідуальний досвід, стратегії виживання та протистояння.  Колабораційна діяльність і кримінальна відповідальність за неї. Рух Опору на  тимчасово окупованих територіях. Біженці та |

|  |  |
| --- | --- |
| *учениці/учня*). | вимушені переселенці. Примусове  переселення громадян України до РФ.  Гуманітарна підтримка біженців в країнах ЄС.  Релігія, церкви й релігійні організації та війна. Діячі української культури в допомозі фронту. Діячі світової культури в підтримці України. |
| **Орієнтовна теми для практичних занять.**   * Stand with Ukraine. Міжнародна підтримка України у боротьбі проти агресії Росії.   **Орієнтовні теми для навчальних проєктів.**   * «У 1918 р. Україна здобула незалежність, у 1991 р. – відновила, сьогодні – захищає» (завершення проєкту з укладання інтерактивної стрічки часу, яка відображає неперервність і спадкоємність державотворчих процесів у ХХ– ХХІ ст., презентація проєкту). * Усна історія Майданів: від «Революції на граніті» до Революції Гідності (електронна «Книга пам’яті»). * Російські пропагандистські кліше «бандерівці», «укронацисти», «української нації не існує», «українська держава – фейк» як інструменти війни і геноциду. * Рідний край у контексті загальноукраїнських подій часів російсько-української війни.   **Орієнтовні теми для написання есе.**   * Діалоги про війну: відверті розмови з учасниками/свідками російсько-   української війни (воїнами, волонтерами, внутрішньо переміщеними особами).   * Політичний фольклор як відповідь на мову ненависті. * Чи справді сьогодні Україна – щит Європи? | |
| **Міжпредметні зв’язки:** — 10 клас. Громадянська освіта. Розділ: Україна. Європа. Світ. Тема: Інтеграція й глобалізація. Міграційні процеси і Україна. Україна – член європейського та світового співтовариства. (Учень/учениця знає та розуміє  причини та наслідки міграційних процесів в Україні та світі; усвідомлює взаємозалежність життя місцевої громади; України, Європи та світу; аналізує основні положення Угоди про асоціацію Україна – ЄС; дискутує щодо перспектив збереження та розширення ЄС, НАТО; пишається потенціалом України в Європі та світі); — 10 клас. Захист України. Розділ ІІ: Збройні Сили України на захисті України. Тема 2: Історія розвитку українського війська. Нова українська армія: з 2014-го до сьогодення. Видатні військові діячі українського народу.  (Учень/учениця називає основні історичні етапи розвитку українського війська; характеризує історично-політичні умови формування Збройних Сил України; називає видатних військових діячів українського народу; наводить приклади визначних воєнних подій, битв українського війська); Тема 3: Основи  міжнародного гуманітарного права. Правила застосування норм МГП щодо розпізнавання осіб та об’єктів. Міжнародний правовий захист жертв війни та цивільних об’єктів. Захист дітей та жінок в МГП. Запобігання порушенню норм  МГП. (Учень/учениця знає основні поняття та терміни міжнародного гуманітарного права (МГП); правила поведінки солдата в бою; міжнародні розпізнавальні знаки; принципи діяльності під час проведення гуманітарних операцій; вміє розпізнавати осіб та об’єкти, які перебувають під захистом МГП; розуміє особливості ведення воєнних дій з урахуванням норм МГП; механізм та види юридичної  відповідальності за порушення норм МГП; характеризує заборонені методи та засоби ведення воєнних дій); — 10 клас. Мистецтво. Розділ: Мистецтво  європейського культурного регіону. Україна. (Учень/учениця знає та розуміє  внесок українського мистецтва у скарбницю світової культурної спадщини; називає найхарактерніші здобутки – «візитівки» українського мистецтва у світі; | |

|  |
| --- |
| видатних представників українського мистецтва (зокрема, української діаспори); наводить приклади визначних творів різних видів мистецтва, художніх явищ, створених у різні часи в українському мистецтві; усвідомлює необхідність збереження національної мистецької спадщини); — 10 клас. Географія. Тема: Країни Європи. (Учень/учениця аналізує особливості та проблеми країн ЄС,  позитивні наслідки та ризики вступу України до ЄС; оцінює роль ЄС у світі);   * 10 клас. Географія. Тема: Глобальні проблеми людства. (Учень/учениця характеризує поняття «глобальні проблеми людства»; аналізує сутність, причини виникнення, особливості кожної з глобальних проблем, можливі шляхи їх розв’язування); — 11 клас. Українська література. Тема: Сучасна українська література. Історико-культурна картина літератури кінця ХХ – початку   ХХІ століття. (Учень/учениця розуміє постмодернізм як один із основних напрямів сучасного мистецтва); — 11 клас. Географія. Розділ: Глобальні проблеми людства. Тема: Глобальні проблеми соціального характеру. (Учень/учениця  пояснює причинно-наслідкові зв‘язки виникнення демографічних проблем, складає демографічні прогнози, називає хвороби цивілізації); — 11 клас.  Економіка. Розділ: Національна економіка і роль уряду у її функціонуванні. Тема: Роль уряду у регулюванні національної економіки. (Учень/учениця розуміє об’єктивні причини урядового регулювання ринкової економіки, характеризує зв’язок ефективності та справедливості, пояснює невдачі (обмеження) ринку і уряду та роль уряду як власника, виробника і споживача з використанням схеми  загального економічного кругообігу); — 11 клас. Англійська мова. Тема: Моє місце в світі (учень/учениця знає про зразки здорового способу життя в Україні та англомовних країнах, вміє презентувати Україну в міжнародному контексті);   * 11 клас. Німецька мова. Тема: Україна у світі. (Учень/учениця оцінює внесок молоді у сучасне мистецтво України та німецькомовних країн; вміє презентувати Україну в міжнародному контексті); * 11 клас. Французька мова. Тема: Україна у світі (Учень/учениця розуміє особливості суспільства і культури спільноти або спільнот країни, мова якої вивчається, у межах тематики ситуативного спілкування); — 11 клас. Іспанська мова. Тема: Україна у світі. (Учень/учениця розуміє особливості суспільства і культури спільноти або спільнот країни, мова якої вивчається, у межах тематики   ситуативного спілкування). |
| **Узагальнення** |
| **Тематичний контроль** |

**У 2012 р. НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ З ІСТОРІЇ УКЛАЛИ: Пометун Олена**,

завідуюча лабораторією Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України, членкиня-кореспондентка Національної академії педагогічних наук України, докторка педагогічних наук, професорка (*голова Робочої групи*); **Атамась Олена**, вчителька історії ліцею «Наукова зміна» міста Києва; **Власов Віталій**, старший науковий співробітник Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України, кандидат педагогічних наук; **Гаврилюк Жанна**, вчителька історії гімназії «Діалог» міста Києва; **Євтушенко Раїса**, головна спеціалістка департаменту загальної середньої та дошкільної освіти Міністерства освіти і науки, молоді та спорту; **Комаров Юрій**, учитель історії ліцею «Лідер»

№ 171 міста Києва; **Костюк Ірина**, методистка Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; **Ладиченко Тетяна**, завідуюча кафедрою методики навчання історії, суспільно-політичних дисциплін гендерної рівності Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, кандидатка історичних наук, професорка; **Малієнко Юлія**, наукова співробітниця Інституту

педагогіки Національної академії педагогічних наук України, кандидатка педагогічних наук, учителька гімназії «Троєщина»; **Ставнюк Віктор**, завідуючий кафедрою історичного факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор історичних наук, професор; **Ткаченко Володимир**, головний науковий співробітник Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України, доктор історичних наук, професор; **Тимченко Алла**, завідуюча міським методкабінетом міста Джанкоя Автономної Республіки Крим, учителька історії школи-комплексу № 2.

**У 2017 р. НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ З ІСТОРІЇ ОНОВИЛИ: Мудрий Мар’ян**, доцент

кафедри новітньої історії України ім. М. Грушевського Львівського національного університету імені Івана Франка, кандидат історичних наук (*голова Робочої групи*); **Байкєніч Ганна**, завідувачка сектору методичної роботи Українського інституту національної пам’яті, кандидатка педагогічних наук; **Баханов Костянтин**, професор кафедри педагогіки вищої школи, управління навчальним закладом та методики викладання суспільствознавчих дисциплін Бердянського державного педагогічного університету, доктор педагогічних наук; **Бурлака Олена**, учителька історії Городищенського економічного ліцею Черкаської області; **Гирич Ігор**, завідувач відділом Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. Грушевського НАНУ, доктор історичних наук; **Громовий Віктор,** директор Міжнародної благодійної організації «Центр тестових технологій та моніторингу якості освіти», шеф-редактор порталу «Освітня політика»; **Гупан Нестор,** го- ловний науковий співробітник Національної академії педагогічних наук України, доктор педагогічних наук, кандидат історичних наук, професор; **Євтушенко Раїса**, головна спеціалістка департаменту загальної середньої та дошкільної освіти Міністерства освіти і науки України; **Кендзьор Петро**, доцент кафедри суспільних дисциплін Львівського інституту післядипломної педагогічної освіти, доктор педагогічних наук; **Ксьондзик Тетяна**, учителька історії ЗОШ І–ІІІ ступенів № 5 м. Житомира; **Майданик Олена**, учителька історії та правознавства Чернівецького ліцею № 1 математичного та економічного профілів Чернівецької міської ради; **Митрофаненко Юрій**, старший викладач Кіровоградського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, кандидат історичних наук; **Осмоловський Сергій**, завідувач, професор кафедри всесвітньої історії Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова, кандидат економічних наук; **Пастушенко Роман**, завідувач кабінету розвитку освіти Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; **Руккас Андрій**, доцент історичного факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка, кан- дидат історичних наук; **Скальський Віталій**, науковий співробітник Інституту історії України Національної академії наук України, кандидат історичних наук; **Хлипавка Леся**, учителька історії та правознавства Черкаського навчально- виховного об’єднання «Дошкільний навчальний заклад–загальноосвітня школа І– ІІІ ступенів № 36» імені Героїв-прикордонників; **Черевко Оксана**, доцентка кафедри всесвітньої історії Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова, кандидатка історичних наук; **Щупак Ігор**, директор Українського інституту вивчення Голокосту «Ткума», музею «Пам’ять єврейського народу та Голокост в Україні», кандидат історичних наук.

**У 2018 р. НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ З ІСТОРІЇ УКРАЇНИ ДООПРАЦЮВАЛИ: Пат-**

**риляк Іван**, декан історичного факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор історичних наук (*голова Робочої групи*); **Мудрий Мар’ян**, доцент кафедри новітньої історії України ім. М. Грушевського Львівського національного університету імені Івана Франка, кандидат історичних наук

(*заступник головуючого*); **Байкєніч Ганна**, завідувачка сектору методичної роботи Українського інституту національної пам’яті, кандидатка педагогічних наук; **Баханов Костянтин**, професор кафедри педагогіки вищої школи, управління навчальним закладом та методики викладання суспільствознавчих дисциплін Бердянського державного педагогічного університету, доктор педагогічних наук; **Бурлака Олена**, учителька історії Городищенського економічного ліцею Черкаської області; **Власов Віталій**, старший науковий співробітник Інституту педагогіки НАН України, кандидат історичних наук; **Гаврилюк Жанна**, вчителька історії гімназії «Діалог» м. Києва, кандидатка педагогічних наук, вчителька- методистка; **Галєгова Олена**, наукова співробітниця ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»; **Гирич Ігор**, завідувач відділом Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. Грушевського НАН України, доктор історичних наук; **Головко Володимир**, старший науковий співробітник відділу історії України 20– 30-х років ХХ ст. Інституту історії України НАН України, кандидат історичних наук; **Гриневич Владислав**, провідний науковий співробітник Інституту політичних і етнонаціональних досліджень імені І. Ф. Кураса НАН України, доктор політичних наук; **Гук Олександр**, вчитель історії Київського спортивного ліцею-інтернату, вчитель-методист; **Євтушенко Раїса**, головна спеціалістка департаменту загальної середньої та дошкільної освіти Міністерства освіти і науки України; **Ксьондзик Тетяна**, учителька історії ЗОШ І–ІІІ ступенів № 5 м. Житомира; **Кульчицький Станіслав**, головний науковий співробітник відділу історії України 20–30-х років ХХ ст. Інституту історії України НАН України, доктор історичних наук; **Лапчинська Ніна**, заступниця генерального директора Національного музею

«Меморіал жертв Голодомору»; **Майданик Олена**, учителька історії та

правознавства Чернівецького ліцею № 1 математичного та економічного профілів Чернівецької міської ради; **Малієнко Юлія**, старша наукова співробітниця Інституту педагогіки НАН України, кандидатка педагогічних наук, вчителька- методистка; **Мисан Віктор**, заступник директора з навчальної роботи комунального закладу «Школа-інтернат І–ІІІ ступенів «Рівненський обласний ліцей»» Рівненської облради, кандидат педагогічних наук; **Марочко Василь**, провідний науковий співробітник Інституту історії України НАН України, керівник Центру досліджень геноциду українського народу, доктор історичних наук; **Островський Валерій**, в. о. доцента кафедри теорії та методики навчання, методист Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, кандидат історичних наук; **Пастушенко Роман**, завідувач кабінету моніторингу Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; **Руккас Андрій**, доцент Київського національного університету імені Тараса Шевченка, кандидат історичних наук; **Сергійчук Володимир**, професор Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор історичних наук; **Хлипавка Леся**, учителька історії та правознавства Черкаського навчально- виховного об’єднання «Дошкільний навчальний заклад – загальноосвітня школа І– ІІІ ступенів № 36» імені Героїв-прикордонників.

**У 2022 р. НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ З ІСТОРІЇ ЗМІНИЛИ Й ДОПОВНИЛИ**

*(відповідно до наказу Міністерство освіти і науки України від 03.06.2022 р. № 521*

*«Про утворення робочих груп з оновлення змісту навчальних програм»*): **Гриневич Людмила**, провідна наукова співробітниця Інституту історії України Національної академії наук України, директорка Українського науково-дослідного та освітнього центру вивчення Голодомору (HREC in Ukraine), докторка історичних наук (*голова Робочої групи*); **Арістов Вадим**, старший науковий співробітник Інституту історії України Національної академії наук України, кандидат історичних наук; **Байкєніч Ганна**, завідувачка сектору методичної роботи Управління

наукового забезпечення політики національної пам’яті Українського інституту національної пам’яті, кандидатка педагогічних наук; **Баханов Костянтин**, професор кафедри правознавства Бердянського державного педагогічного університету, доктор педагогічних наук; **Гаврилюк Жанна**, учителька гімназії

«Діалог» Дарницького району м. Києва, кандидатка педагогічних наук; **Гирич Ігор**, завідувач відділу Інституту української археографії та джерелознавства Національної академії наук України імені М. Грушевського, доктор історичних наук; **Гриневич Владислав**, провідний науковий співробітник Інституту політичних і етнонаціональних досліджень імені І. Кураса, доктор політичних наук; **Євтушенко Раїса**, головна спеціалістка головного управління загальної середньої та дошкільної освіти директорату дошкільної, шкільної, позашкільної та інклюзивної освіти Міністерства освіти і науки України; **Желіба Олександр**, доцент Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, учитель історії Ніжинського ліцею Ніжинської міської ради при НДУ імені Миколи Гоголя, кандидат педагогічних наук; **Малієнко Юлія**, старша наукова співробітниця відділу суспільствознавчої освіти Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України, кандидатка педагогічних наук; **Мелещенко Тетяна**, заступниця декана з наукової роботи історико-філософського факультету Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, професорка кафедри методики навчання суспільних дисциплін і гендерної освіти, кандидатка історичних наук; **Мокрогуз Олександр**, завідувач кафедри Чернігівського обласного інституту післядипломної освіти імені К. Д. Ушинського, кандидат педагогічних наук, доцент; **Мудрий Мар’ян**, доцент кафедри новітньої історії України ім. М. Грушевського Львівського національного університету імені Івана Франка, кандидат історичних наук; **Островський Валерій**, в. о. доцента Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, кандидат історичних наук; **Павлов Василь**, керівник експертної групи військових зв’язків з громадськістю Директорату інформаційної політики в сфері оборони та стратегічних комунікацій Міністерства оборони України; **Пастушенко Роман**, фахівець Центру матеріальних ресурсів департаменту освіти і науки Львівської обласної військової адміністрації; **Полянський Павло**, заступник Державного секретаря Кабінету Міністрів України, кандидат історичних наук, доцент; **Потильчак Олександр**, завідувач кафедри джерелознавства та спеціальних історичних дисциплін Інституту історичної освіти Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова, доктор історичних наук, професор; **Сокирко Олексій**, доцент кафедри давньої та нової історії України Київського національного університету імені Тараса Шевченка, кандидат історичних наук; **Старченко Наталя**, старша наукова співробітниця Ін- ституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського, док- торка історичних наук; **Хлипавка Леся**, учителька історії Черкаської загальноос- вітньої школи І–ІІІ ступенів № 2; **Щупак Ігор**, директор Українського інституту ви- вчення Голокосту «Ткума», член Ради директорів UJE, постдокторант Університету Торонто, кандидат історичних наук.